

黄

Tasogare
no
ETHOS
Presented by
Tsuyatsuya

昏

の
エ
ト

ス
2

艶々

ヤングチャンピオン
コミックス

VC
COMICS



TASOGARE-NO-
ETHIOS

TASOGARE-NO-ETHOS

黄昏のエトス 2

Presented by
Tsuyatsuya

ヤングチャンピオン
コミックス

VC
COMICS



TASOGARE-NO-ETHOS2

CONTENTS

9 007

10 033

11 059

12 085

13 111

14 137

15 165

あとがき 187

【初出】

ヤングチャンピオン烈
2021年 No.3～No.9

※この作品はフィクションであり、実在の
人物・団体等には一切関係ありません。



Story & Character
あらすじ & 人物紹介

ここまでの
「黄昏のエトス」は

のちに「藤原秋」と背徳的隣人生活を始めることになる仲井間真(旧姓：祐生真)。

隠れスケベでエロボディの持ち主である彼女は悶々とした日々を過ごしていた…。



ああもう

濡らしちやったみたい



生徒や同僚の起こす淫靡な出来事に、崩壊していく理性。

教え子である「藤原秋」との保健室での出来事は、誰にも明かせぬ秘密として2人の胸中へと隠匿された……。

これは、のちに「落日のパトス」へと繋がる、少しむかしのお話。

「落日のバトス」
スピンオフ!!

んんっ

保健室は…

わたしが
エッチなこと
してたの

ああ…

暑い…

あれ…
保健室って
こっちだよな…

はっ…

わたしの
胸に…

あ…?

え…?

あ…

キミ…

♂

仲井間 真

なかいま・まこと

藤原の担任教師。
性的な欲求不満を
持てあましていたが、
教職にあるため
自重中(?)。

♀

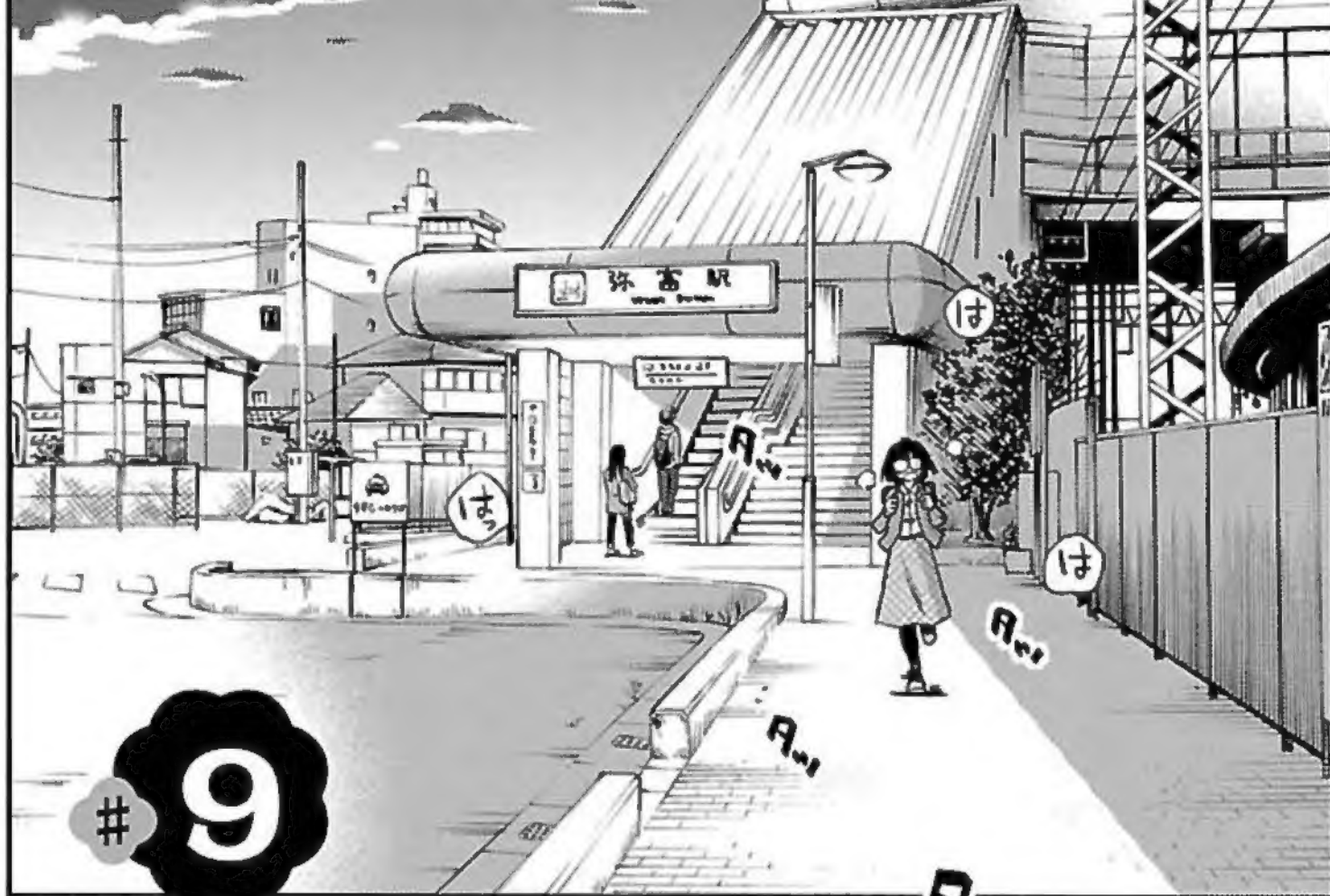
藤原 秋

ふじわら・あき

漫画家を目指す学生。
若い情欲を持て余して
いるものの、祐生への
行為を反省中(?)。

ビチャビチャじゃないの

**TASOGARE-NO-
ETHOS**



だって
ゆったじゃん

一回家戻って
DVD取りに
行くって

わたし
神保雅美

まあまあ
オタク

いちおう
走って
きたんだからね！

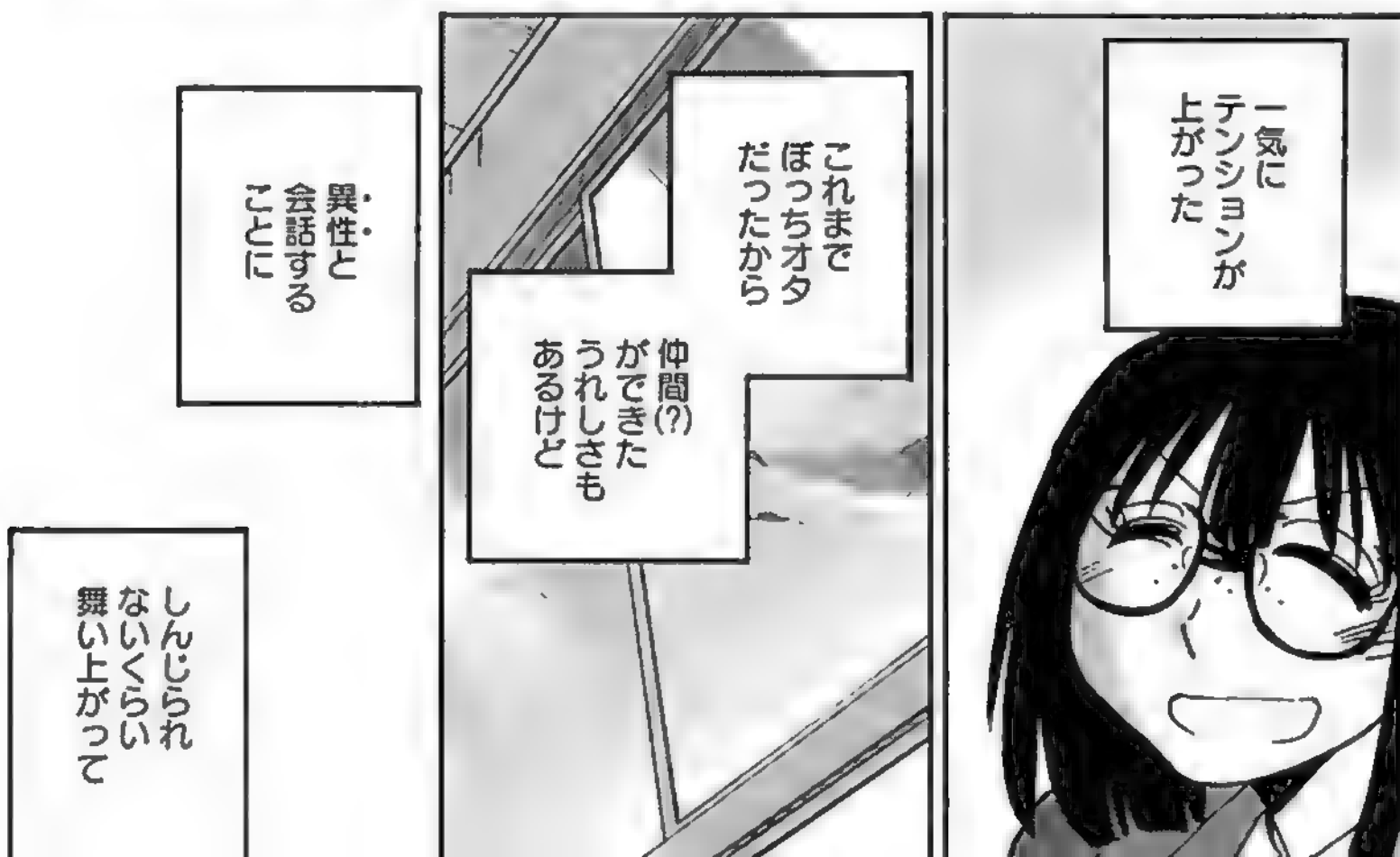
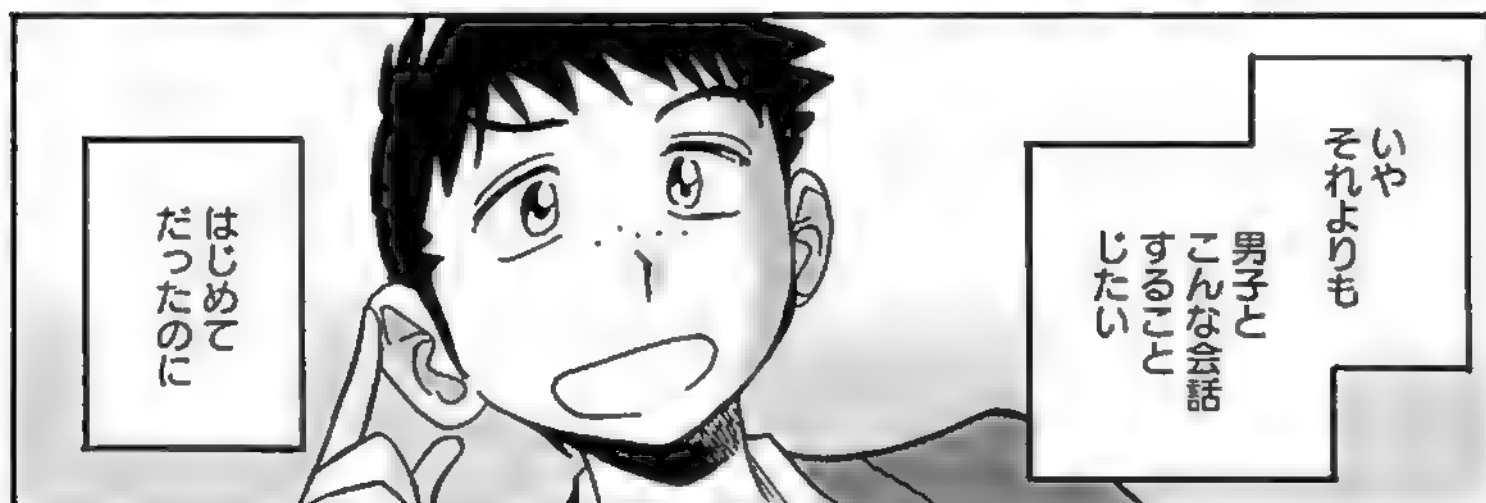


























パンツ
ダサイ…

こども
みたい

ニーソ…
合っていないかな
……

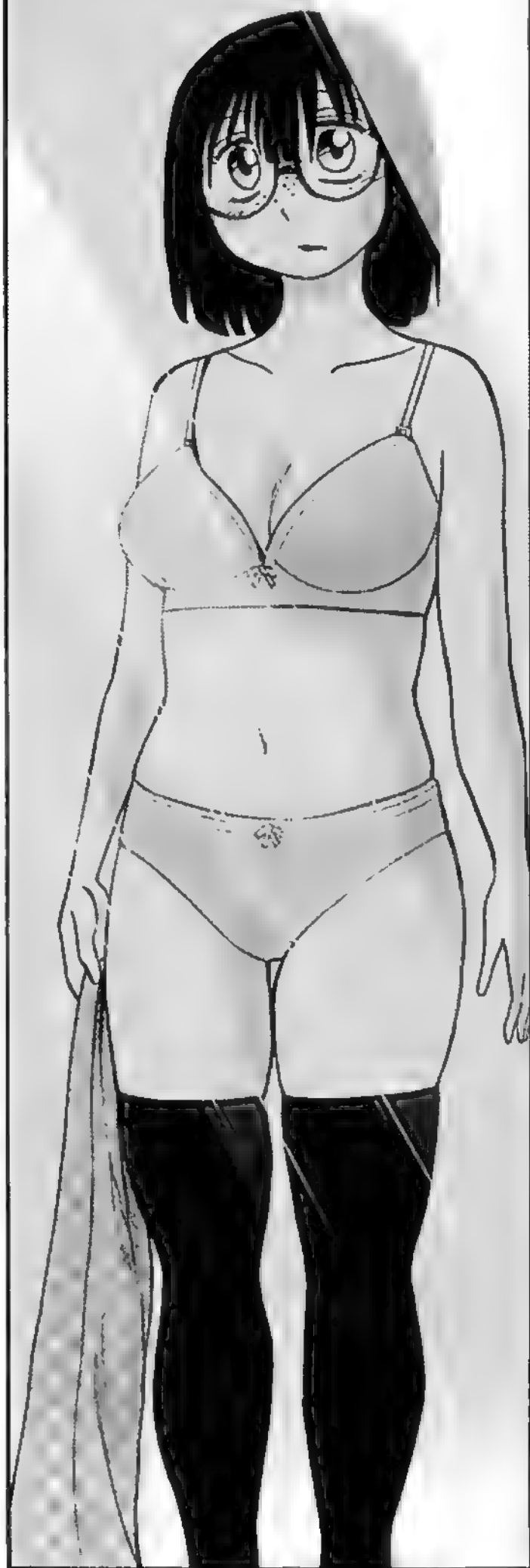
なにより
……

太い……

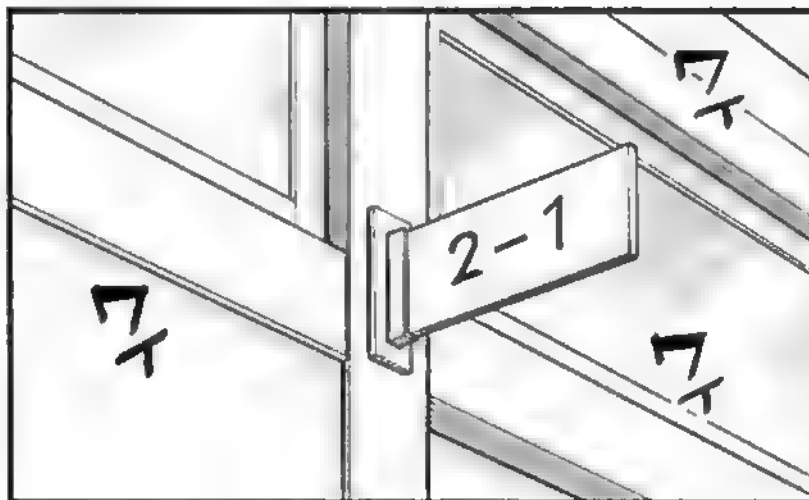
そこらじゅう
お肉だ

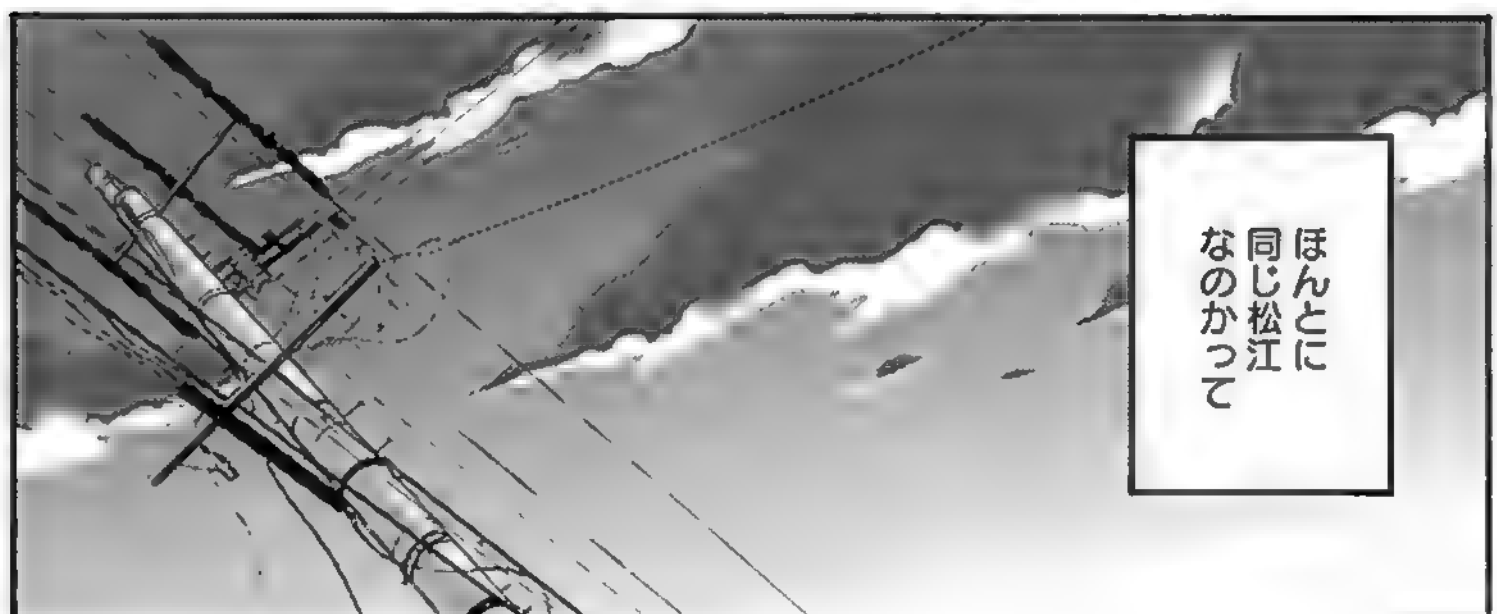
うわ—

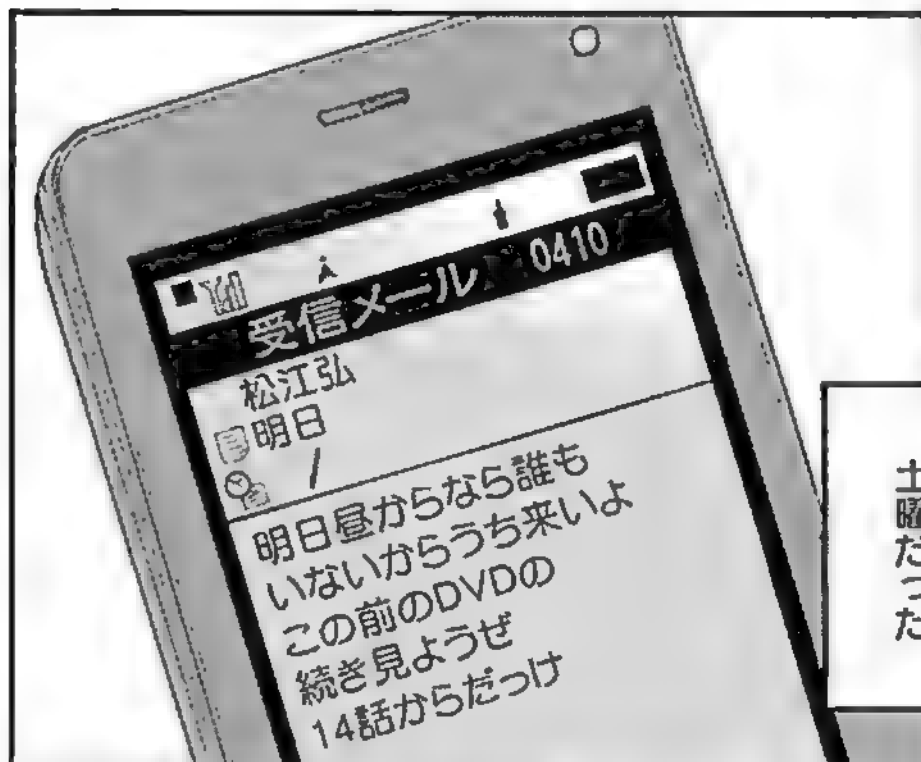
こんな
なのに
私





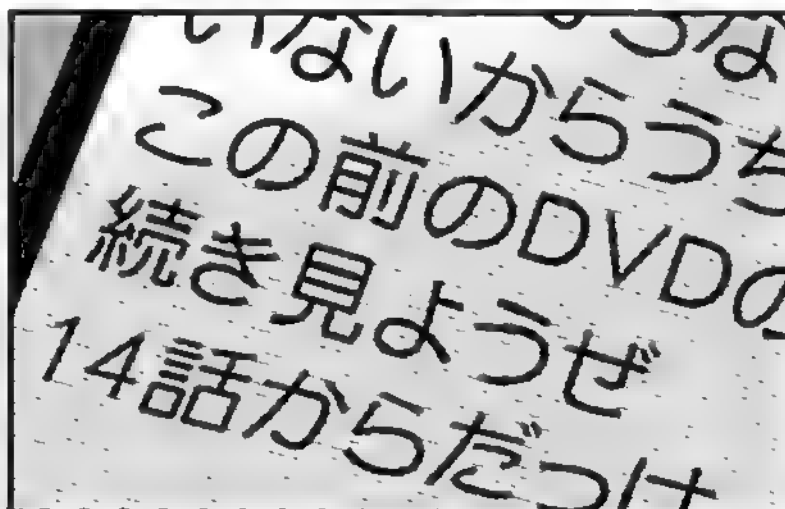




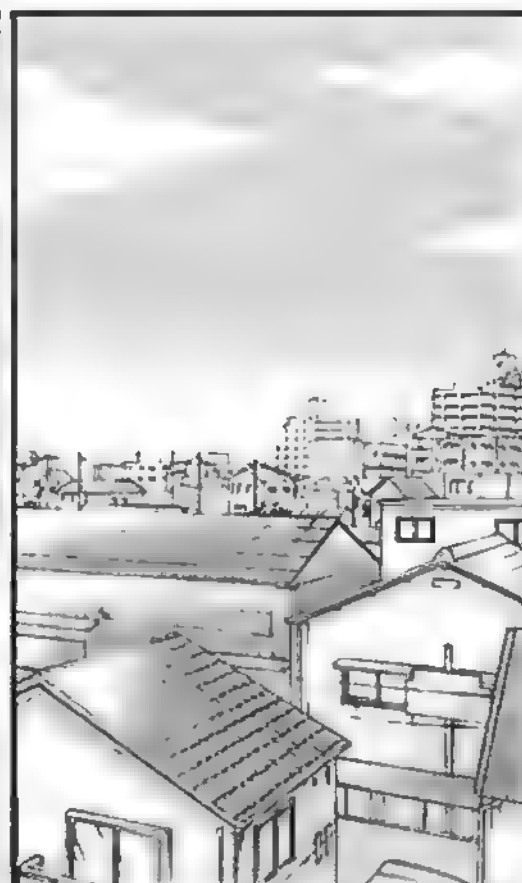


連絡が
きたのは

3日後の
土曜だった



いいのかな
こんな
流れで







あんた…
わたしのこと
すきなの…?

松江…

ねっ

ねえ…



はっ…

あ

あたりまえ
じゃん…っ

すっ…

はっ

好きだから…

神保の
こと…ッ

だから…





いた…ッ

痛ッ

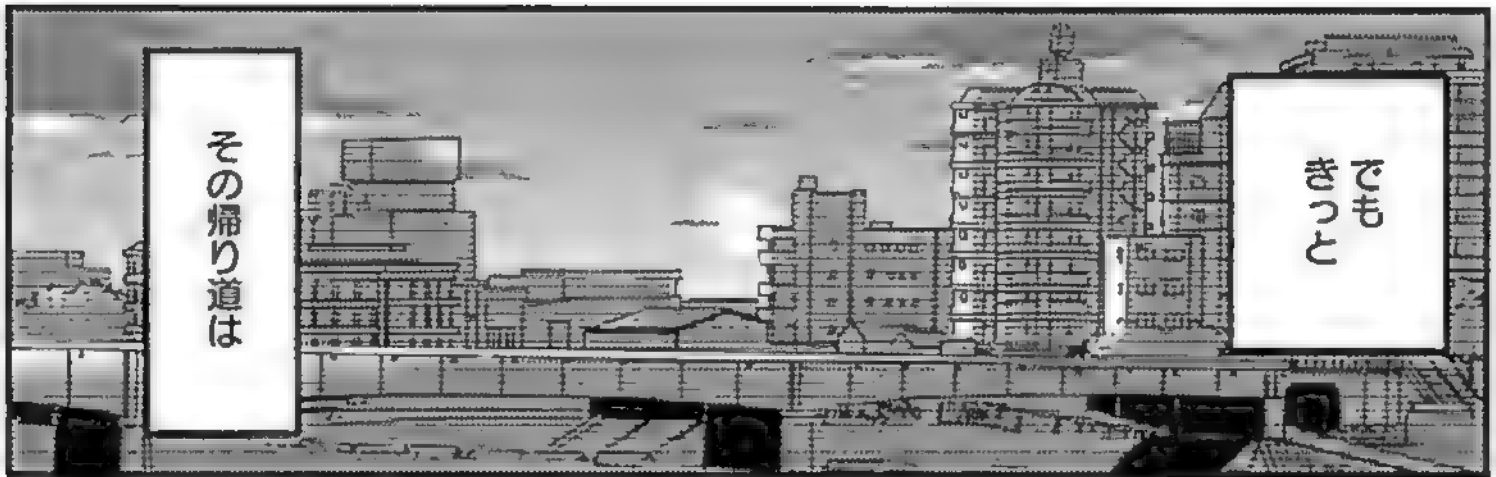
あつ…

いつ

え…!?

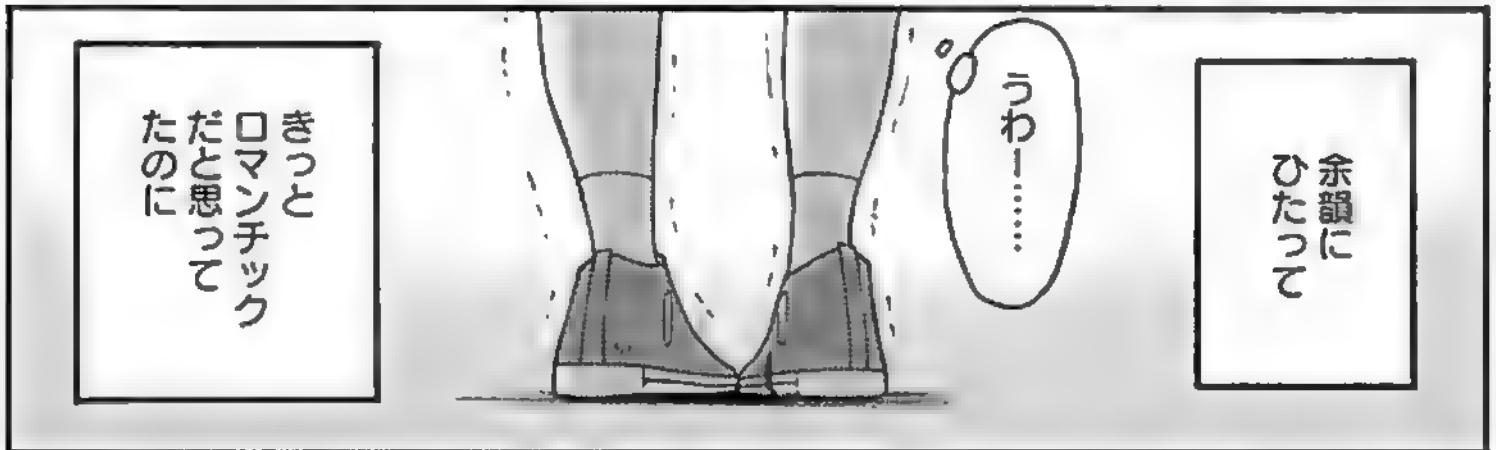






でも
きつと

その帰り道は



余韻に
ひたつて

うわー……

きつと
ロマンチック
だと思つて
たのに



なんか
ペットボトルが
はさまつてる
みたい……

ホームから
夕焼けの
きれいな
空を眺めながら

がに股に
なつてないかな……

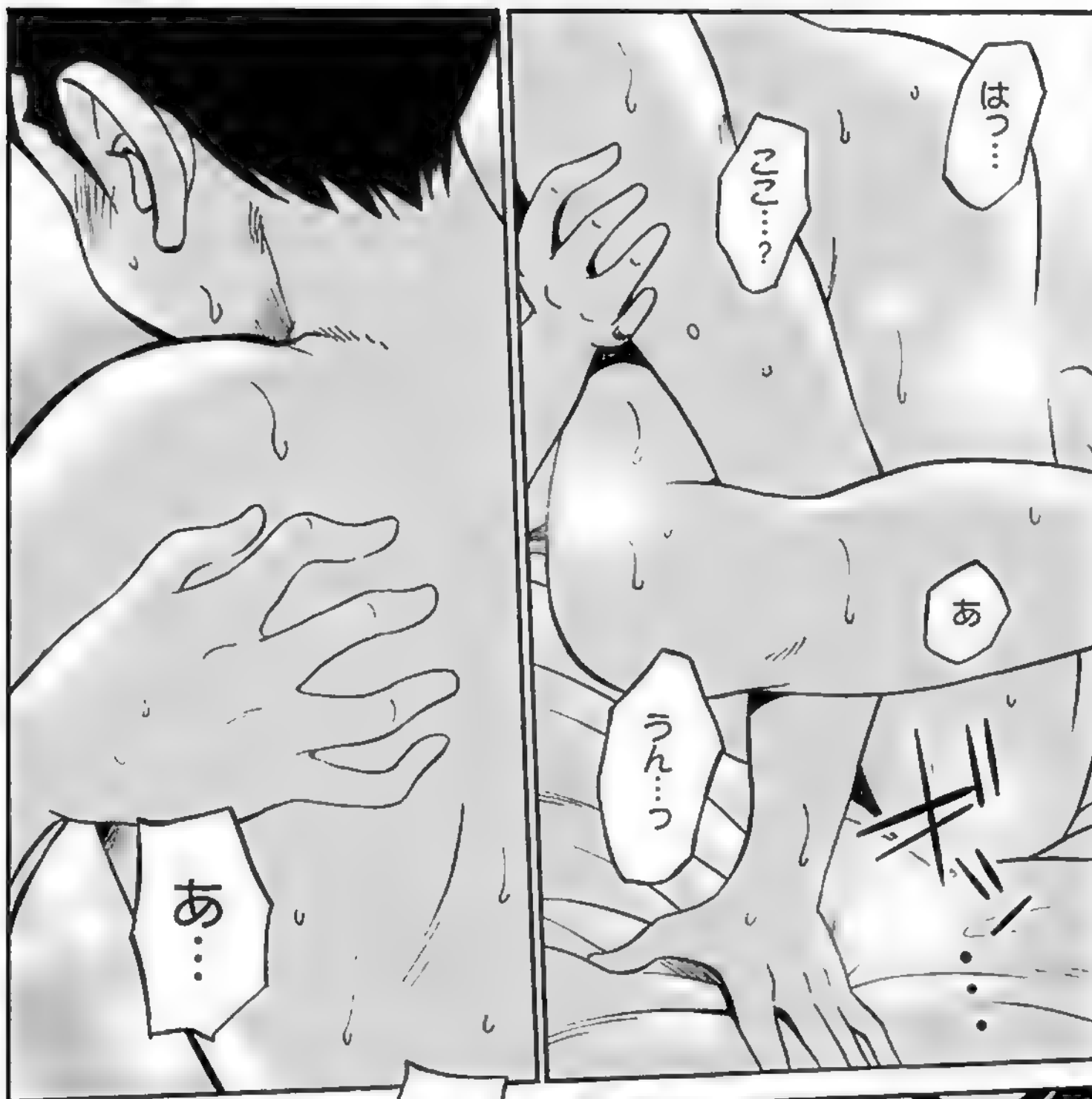
ヘンな子
だと
思われる……

わたしは
ただただ
股間の違和感と
闘っていた

こんなん？
みんな
こんなんなの？

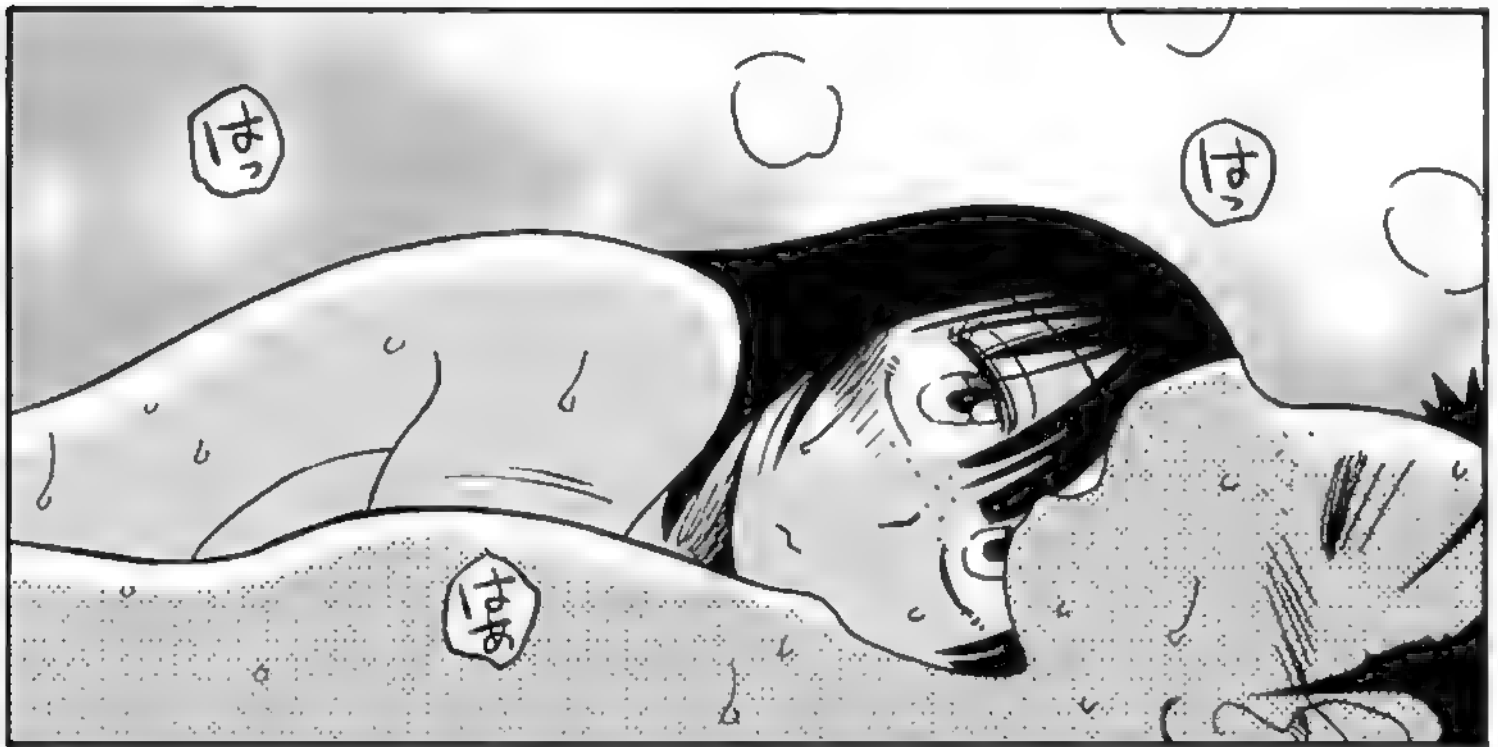
ジーンズ
する……

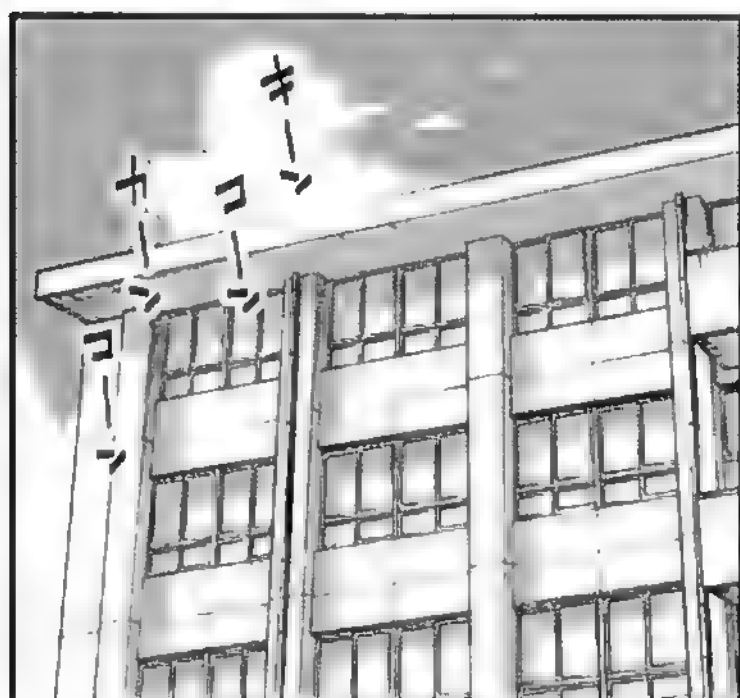
まもなく
2番線に
列車が
まいります





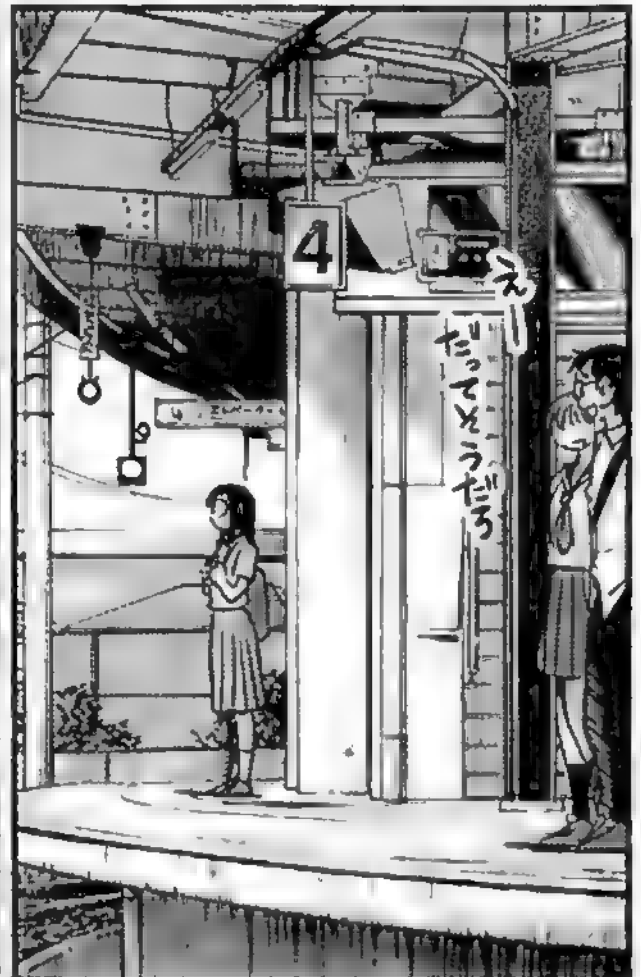
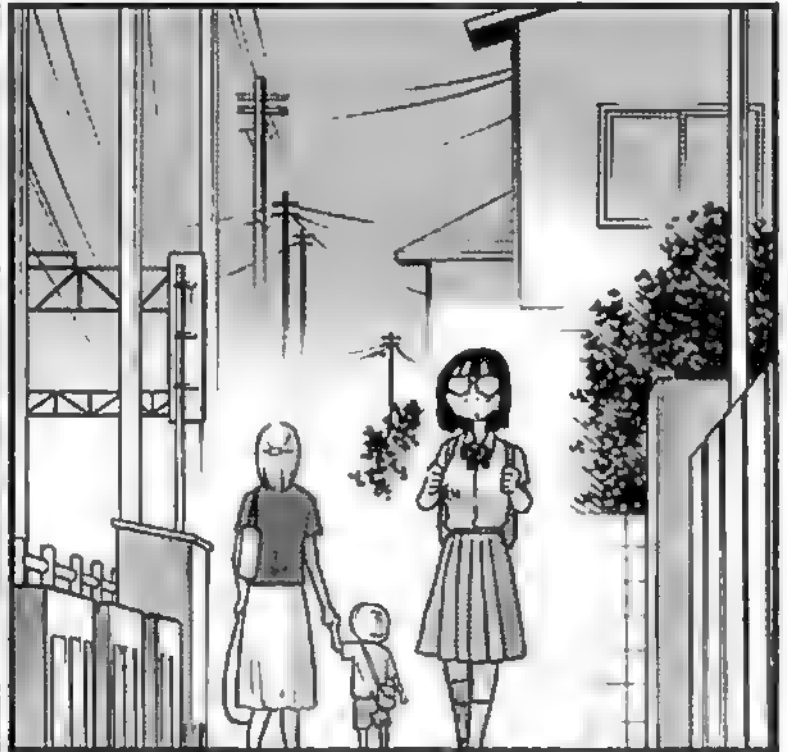
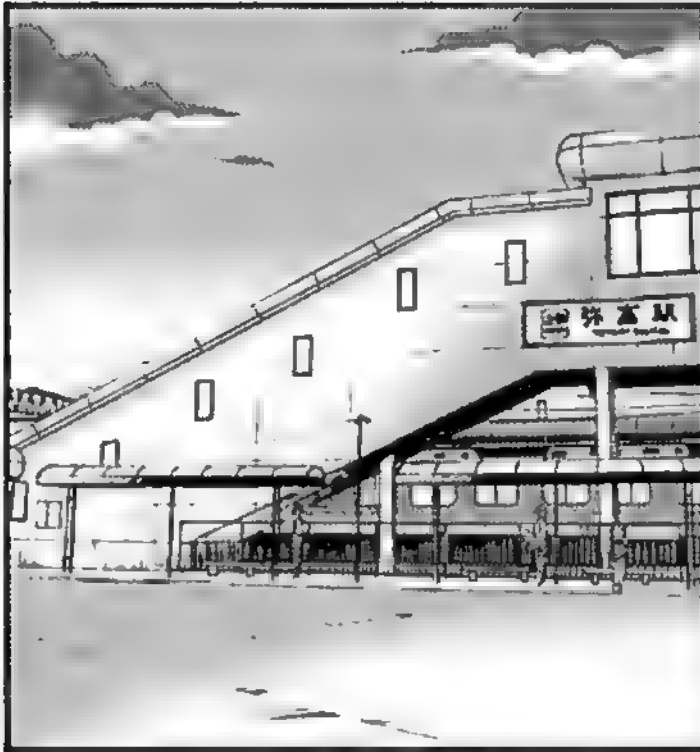










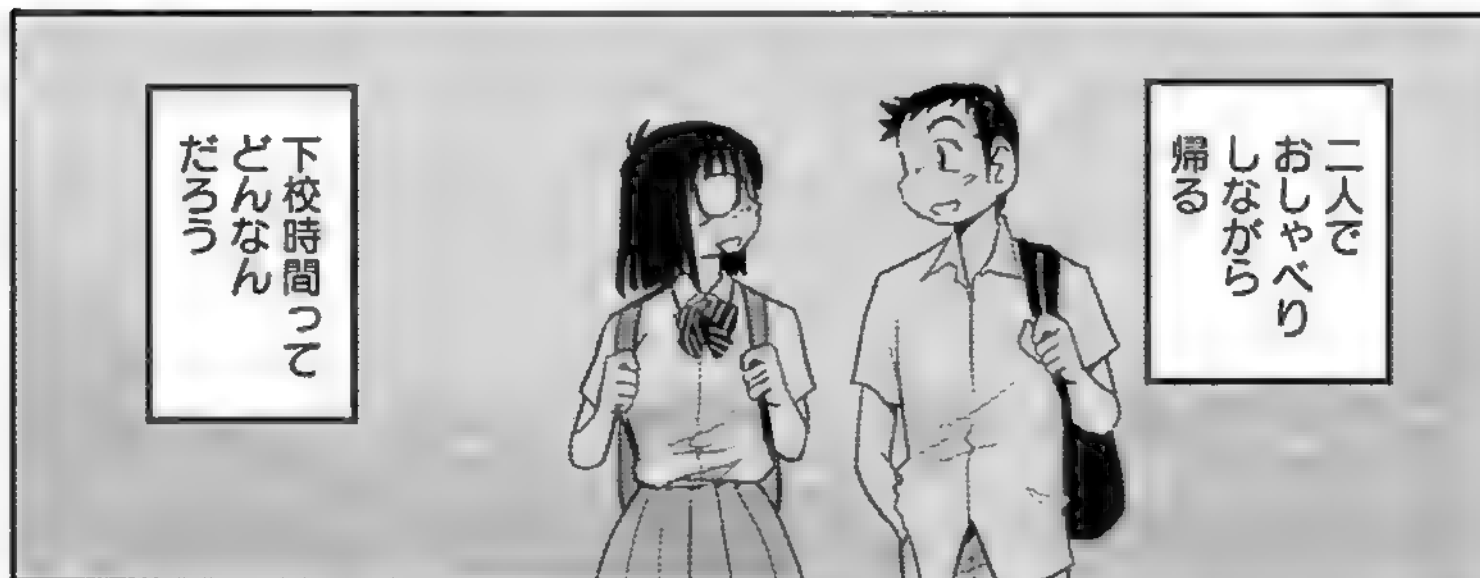




よこにあいつがいたら…
どうなんだろう



いつも一人の
帰り道

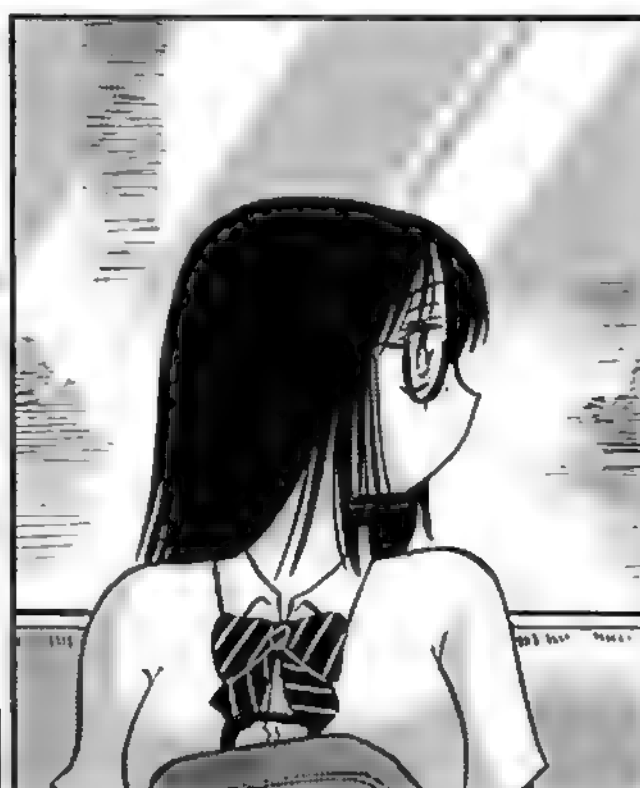


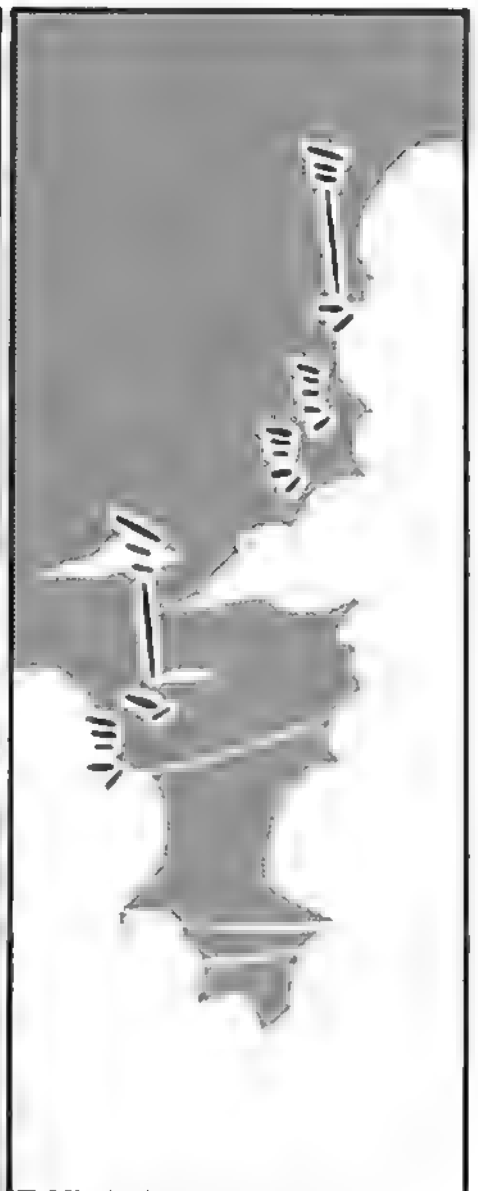
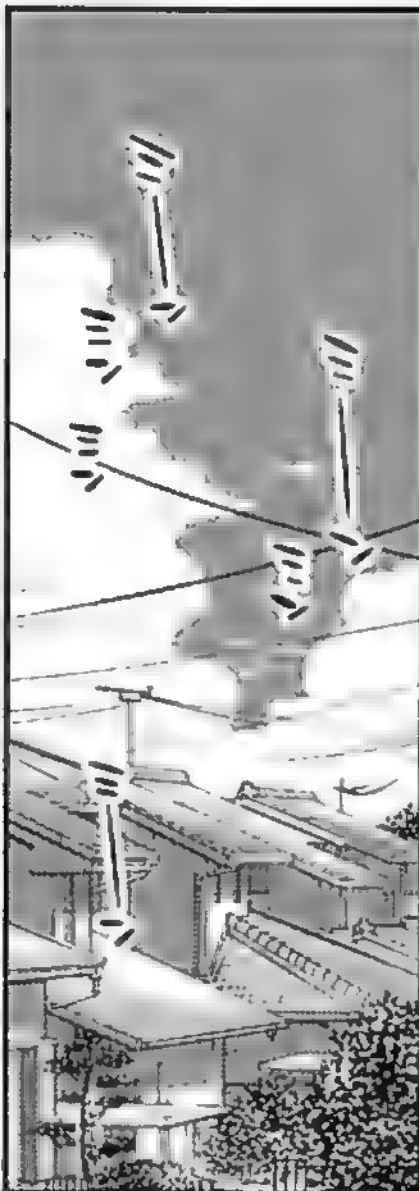
下校時間って
どんな
だろう

二人で
おしゃべり
しながら
帰る



とうか
私達は
これ





また

誘われれば
こうなつて
しまう

お
—
!

なに今日の
その……

ちよつと……
いいな

こんな
言葉で
喜んでしまう

んっ……

慣れていく
手つき



学校で
みせる
あんなバカな
顔じゃない

いっ…

よう

わたしだけが
しってる

んっ

あ

あう

オトコの
松江

まてぬ…ッ

デビ
ン

あはっ…

は

ん…

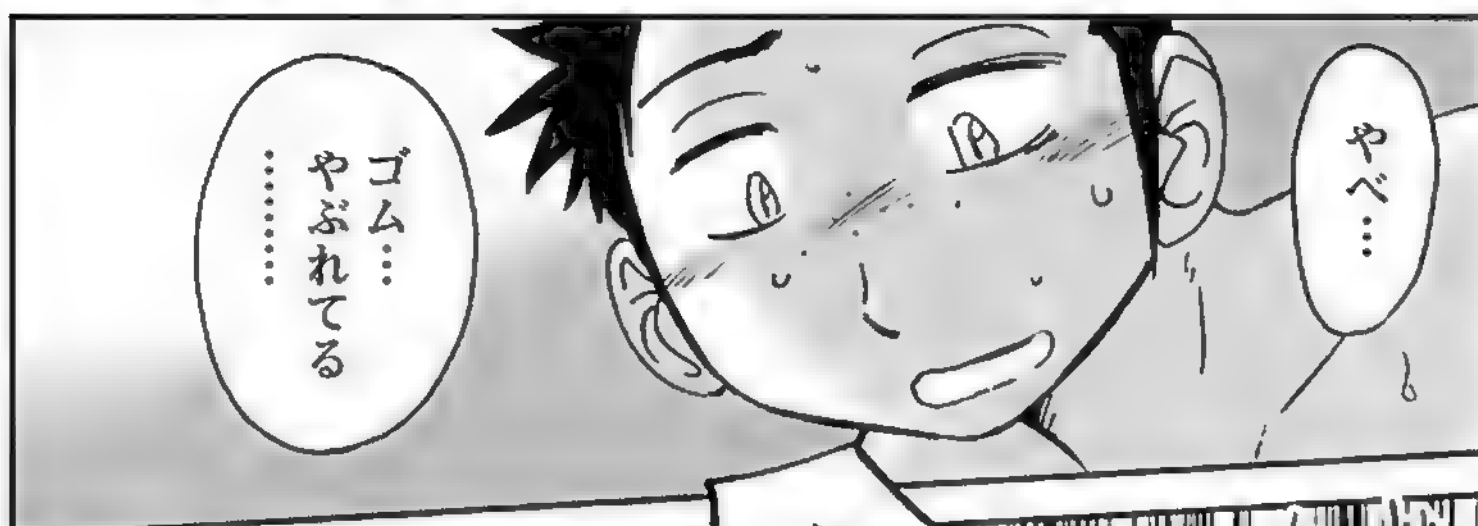
は

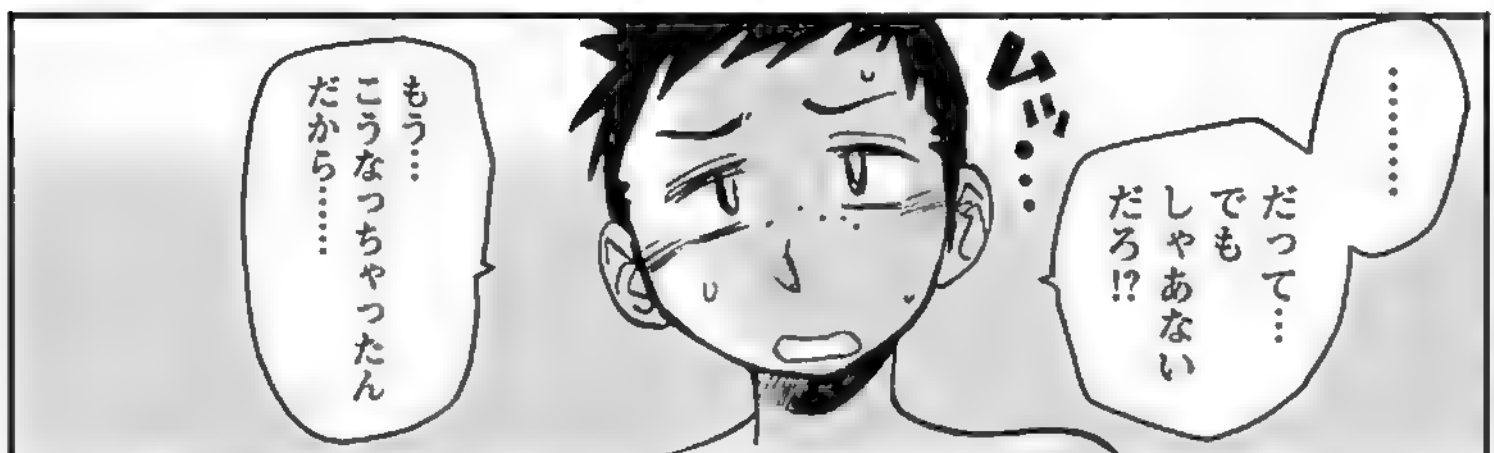
は

は

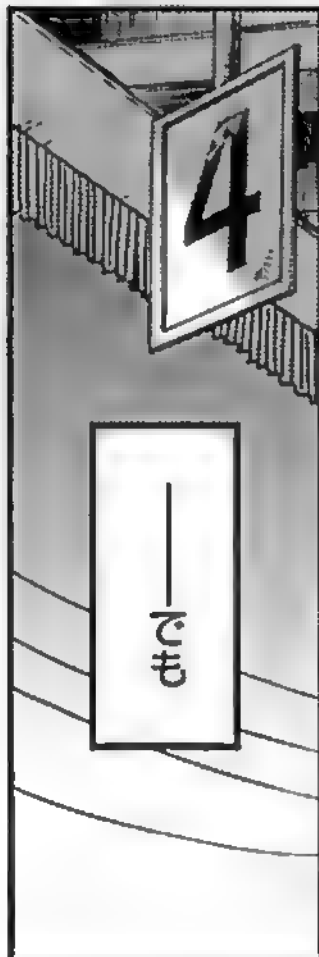
は

は









時間が
たてばたつほど
怖くなってくる

妊娠してたら……

産婦人科に
いく……？

セックス
してるって
言ってるような
もののなに？

妊娠したら
どうなるんだろ

アフター
ピルって
なかったっけ……

学校に
バせる……？

堕ろすの？

堕ろさない？

みんな
どう思う？

産むの？
私が？

あの
お母さんに
なんていう？

結婚
するの？

ていうか

なんて
説明
するの？

わたし

松江と何度も
セックスして

妊娠しちゃい
ましたあ

なんで
松江は……

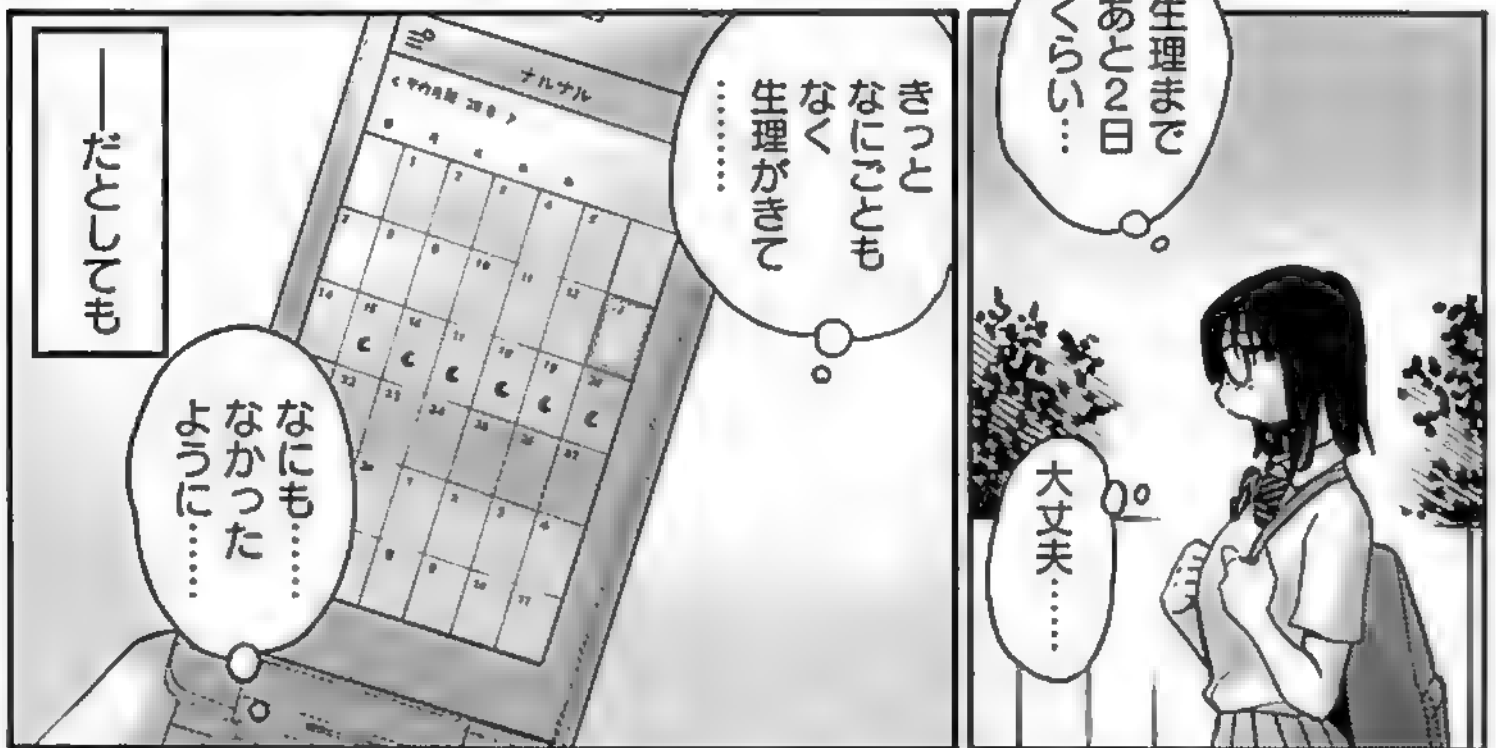
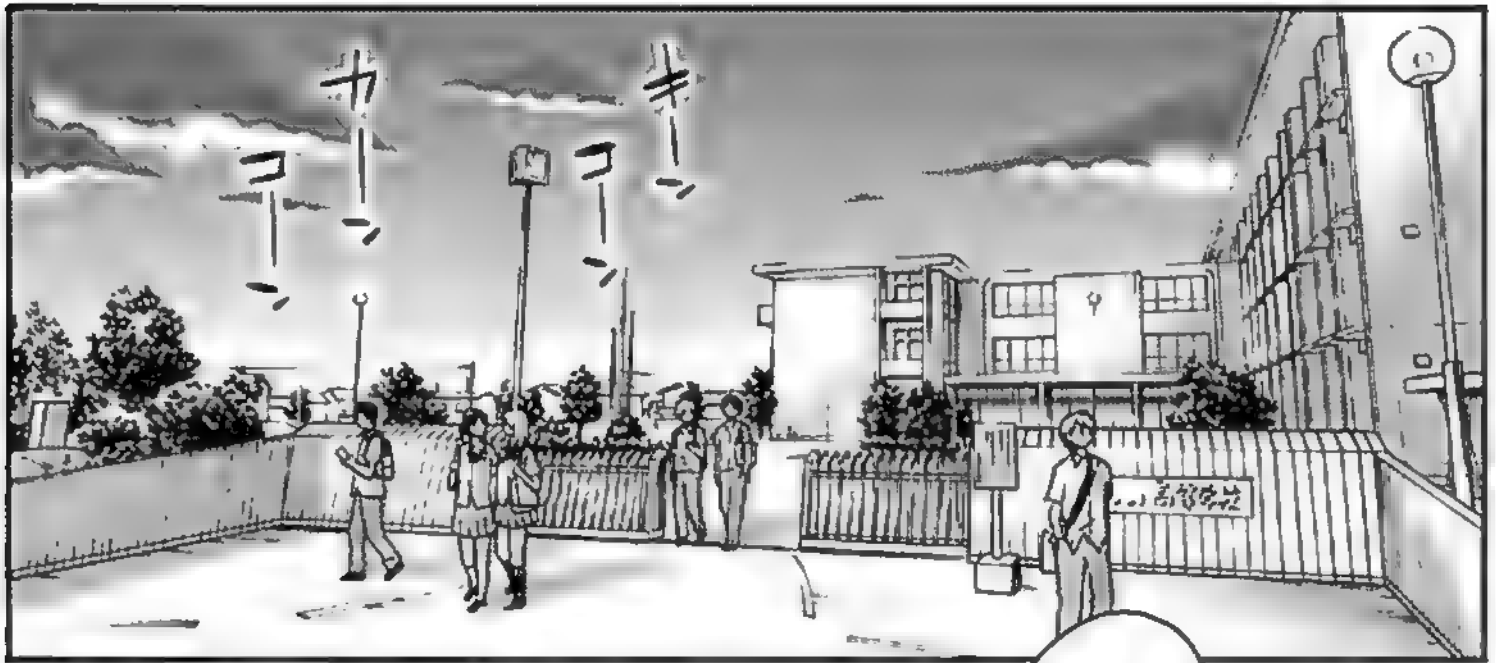
あんな……

あんな……
のんきな……？

大変なことに
なっちゃうかも
しれないのに
……

この
監視





そんなことを
思っていたのも

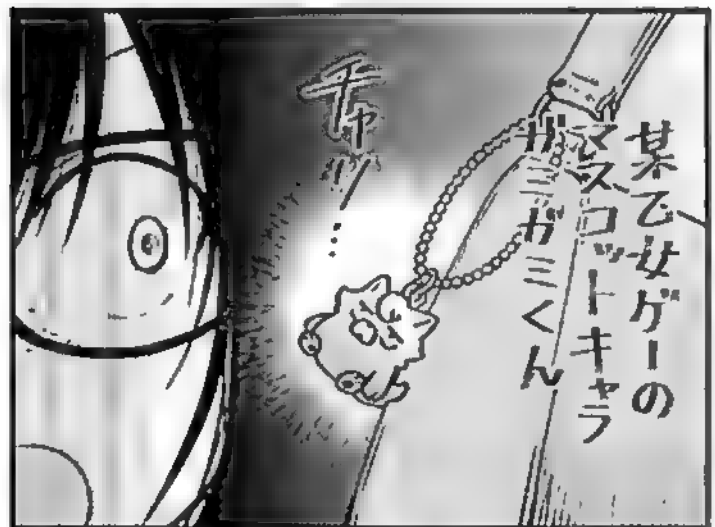
まるっきり
無意味な
ことと
なってしまった

予想される日を
4日過ぎても

わたしの
生理は
こなかったから



4 コマのエトス



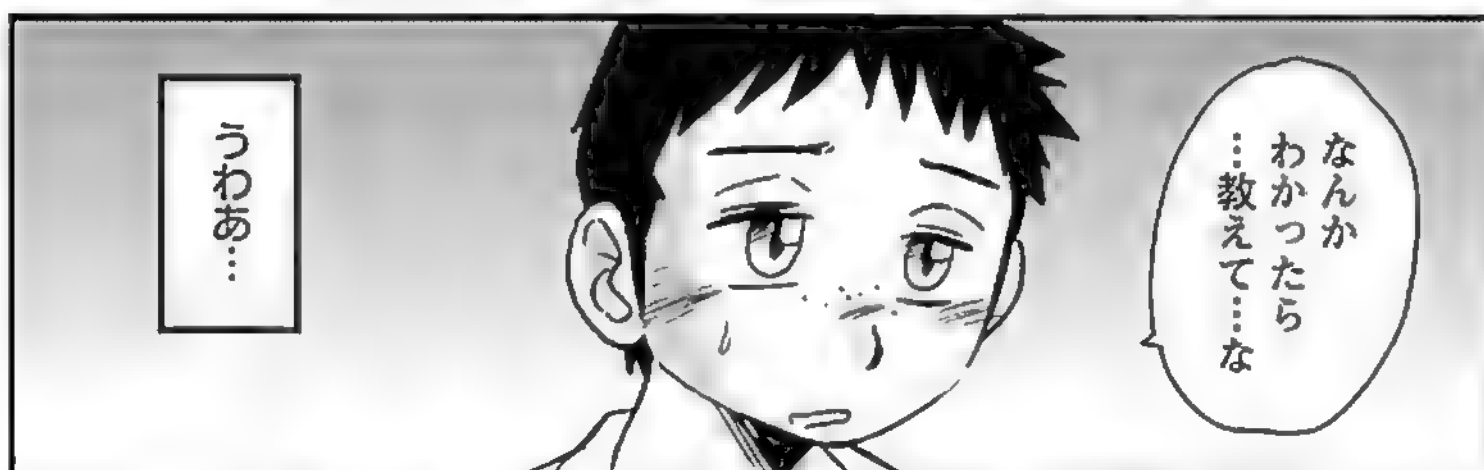
11

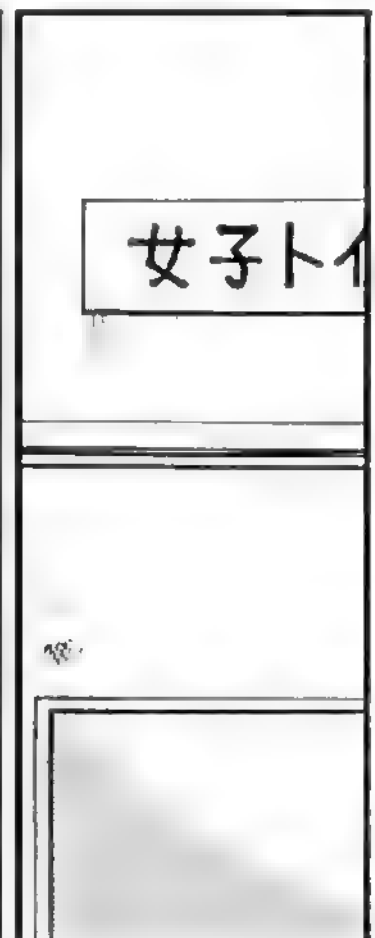
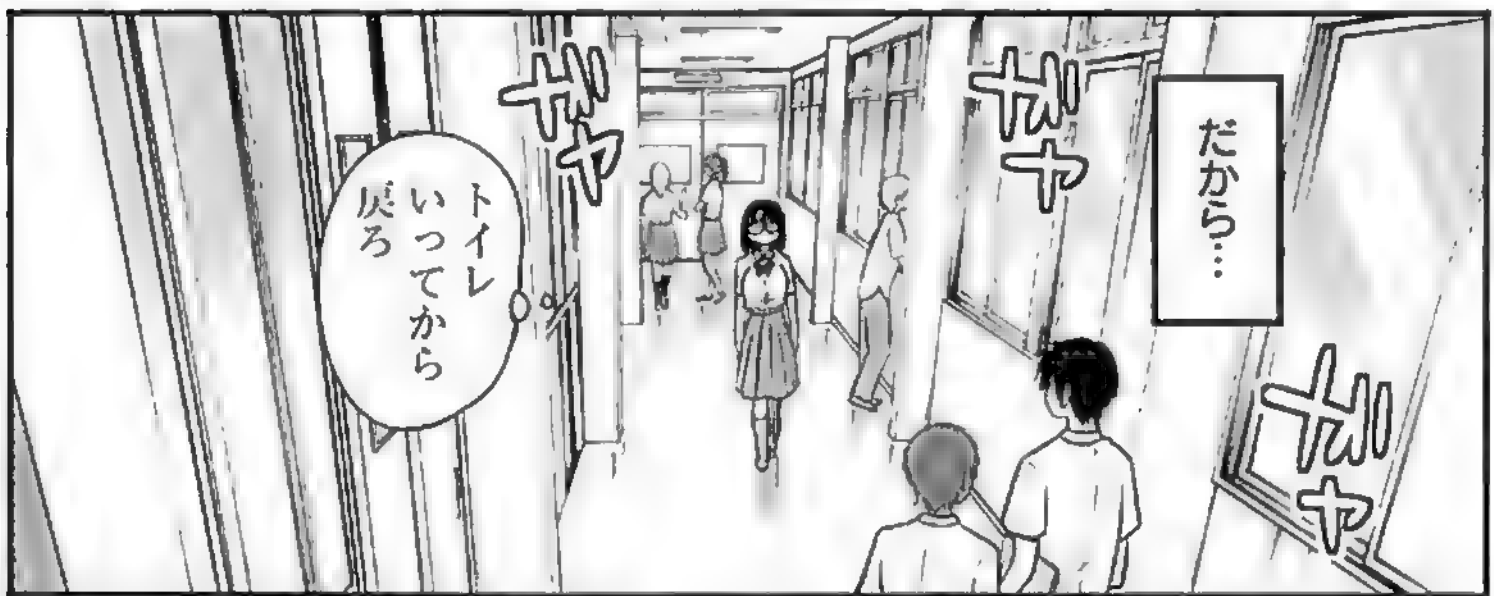


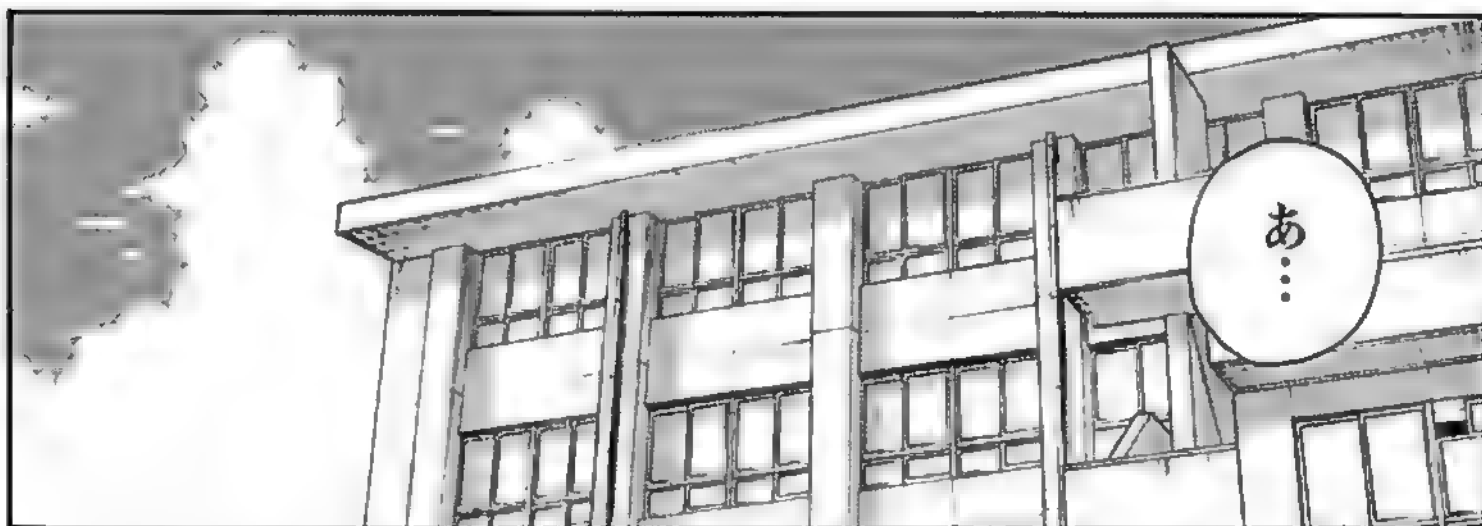


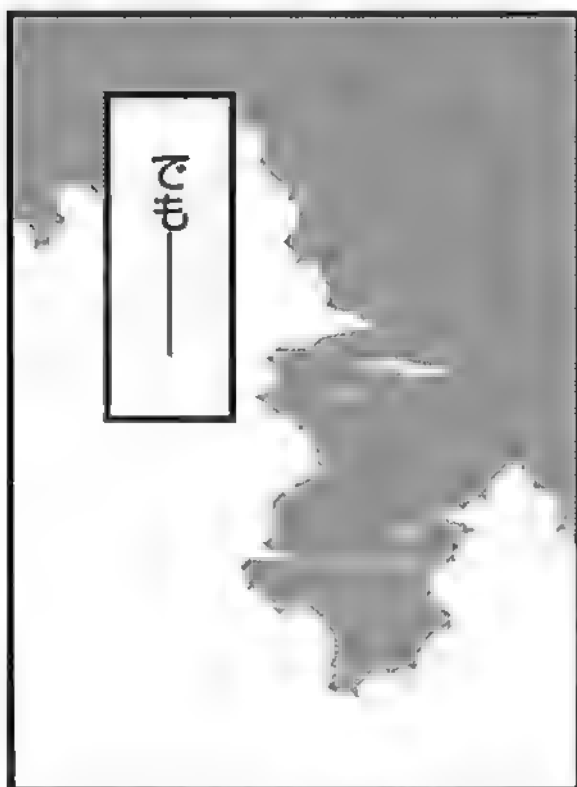


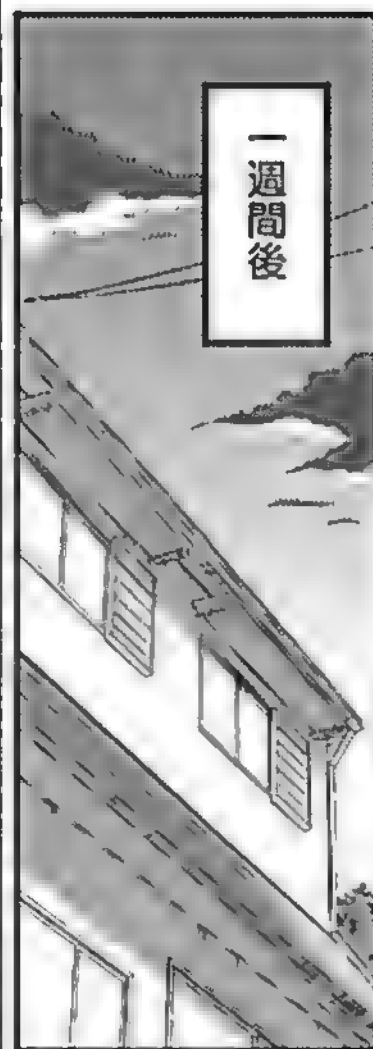




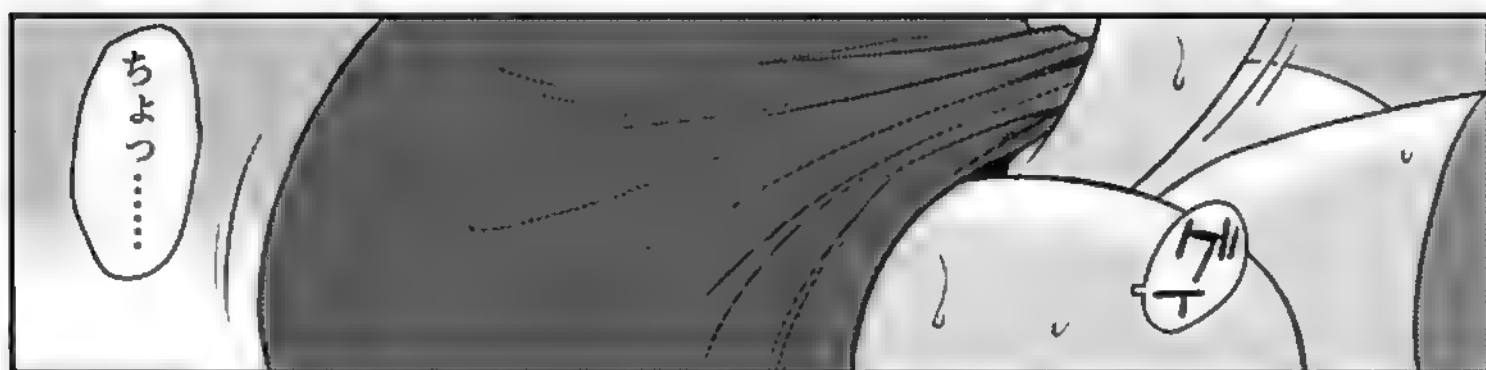








一週間後





あ

は

けいけいへ



は

ん

きゅん

あ……っ

きゅん

は

んんッ

あ

きゅん



あ

はっ

あ

きゅん

きゅん



は

は

ああ

あ

つらかった
ことや
怖かったことより



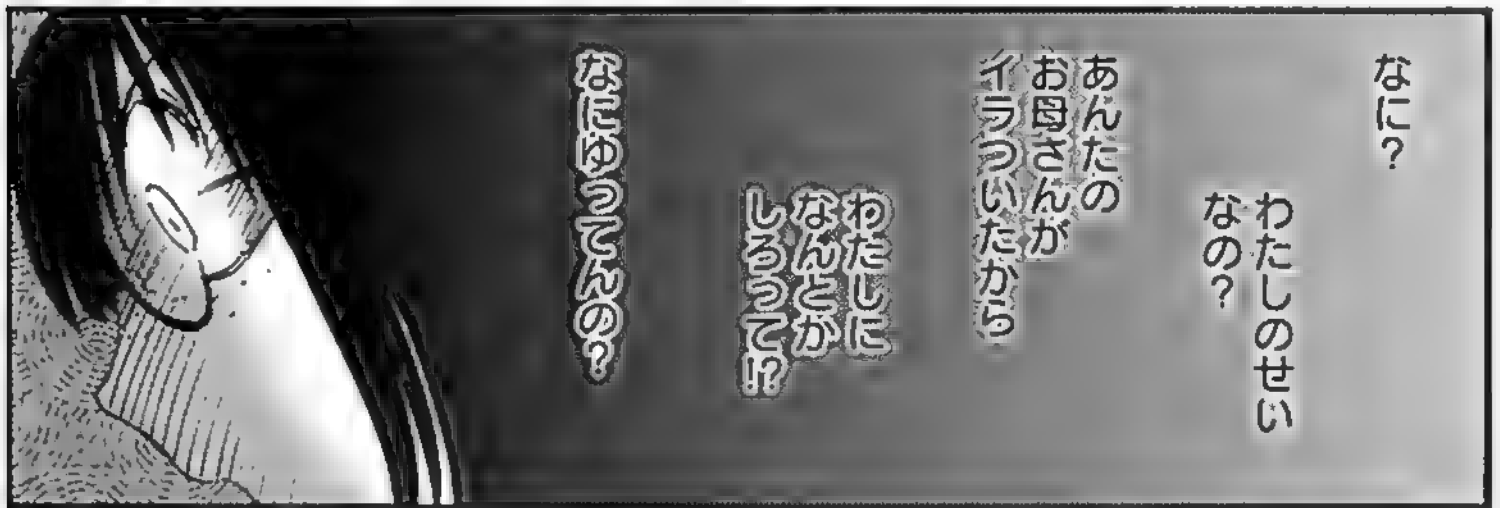




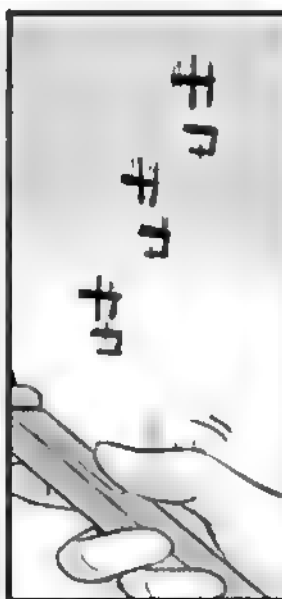


受信メール 0410
松江弘
/

「まあ母さんになんか言ったの?なんかすげー聞かれたんだけど。ヘンなこと言ったんならやめくれよな。ウチの母さんすごいいうのうるさいんだよ。」



迷惑メールフィルター
できます。
詳細設定
迷惑メールフィルターの各種設定
を行えます。
個別設定
指定受信リスト設定
指定拒否リスト設定
アドブロッカー受信設定











そうか！
お前

ずっと
隠してたけど
神保だったの!?

彼・女・!!



あー
なんだよ

こりゃ
意外だったわ
!!

あーでも
そうかそうか

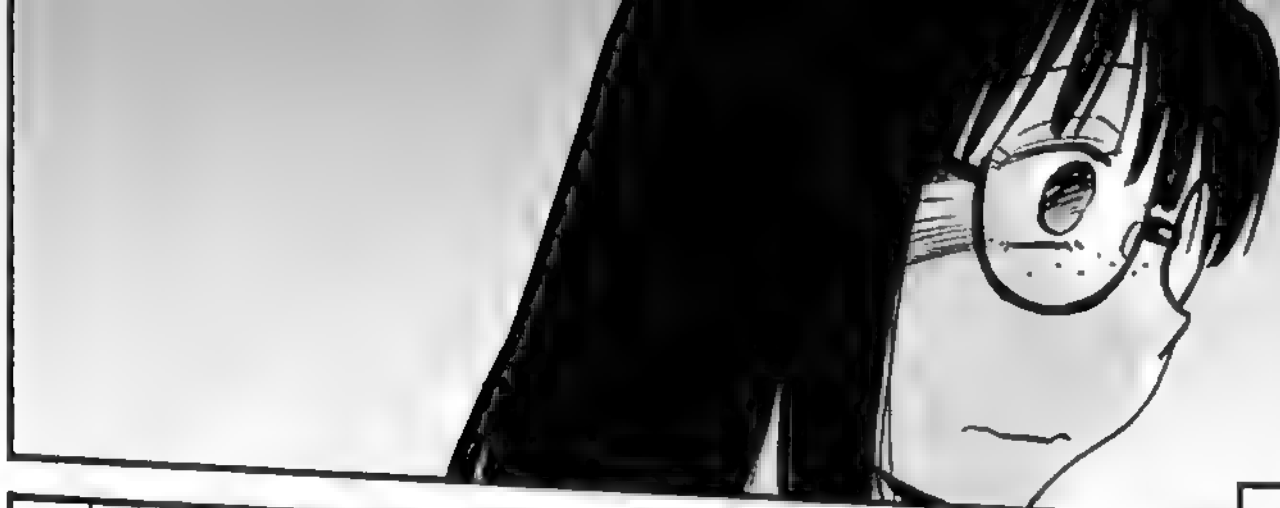
いいじゃん
お似合い
だよ!

なんか
すっげー
隠すからさー

ハッターかと
思ってたよー

でも
そうか





まあ…

べつに
私も

着拒してから
松江がべつに

そんなに
大切なんかじゃ



ないって

うん

そう
思ってたし
……

そう



べつに



……

だから

あー

なんだ



べつに
わたし

松江

わたし…





おまえ

クソ野郎じゃん

サイテーだな



それでも

あれは

私が
言いたかった
言葉だ

それからも
ときどき

松江は私に
声をかけて
きたけど

私はそれを
全部
無視した

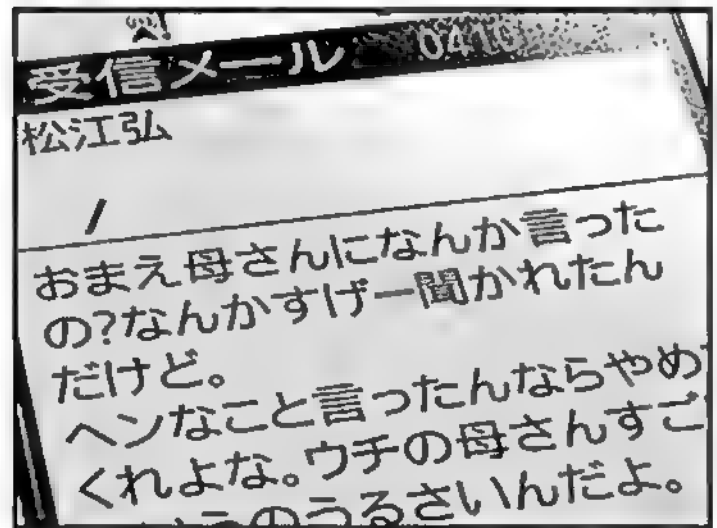
私には
十分

救いの
言葉だった





4コマのエトス







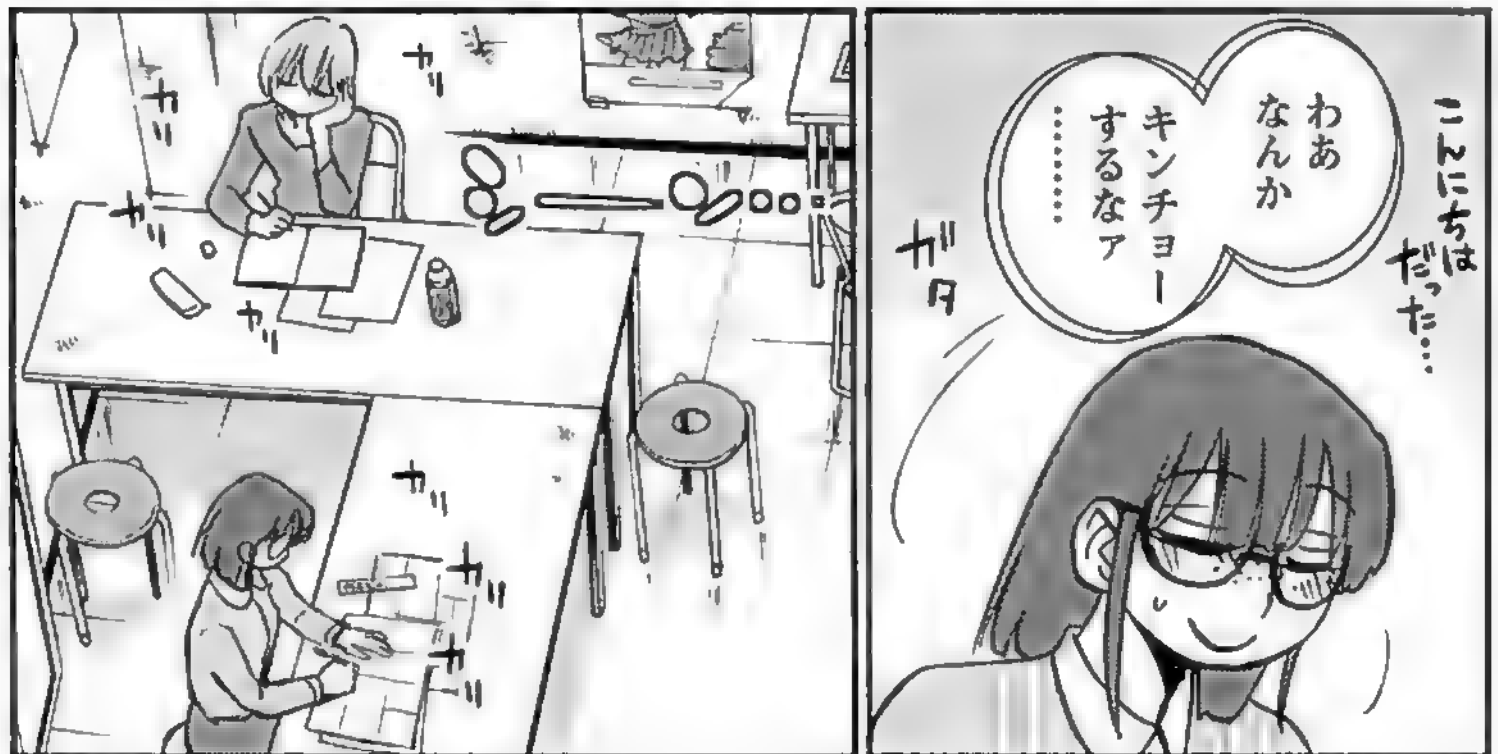






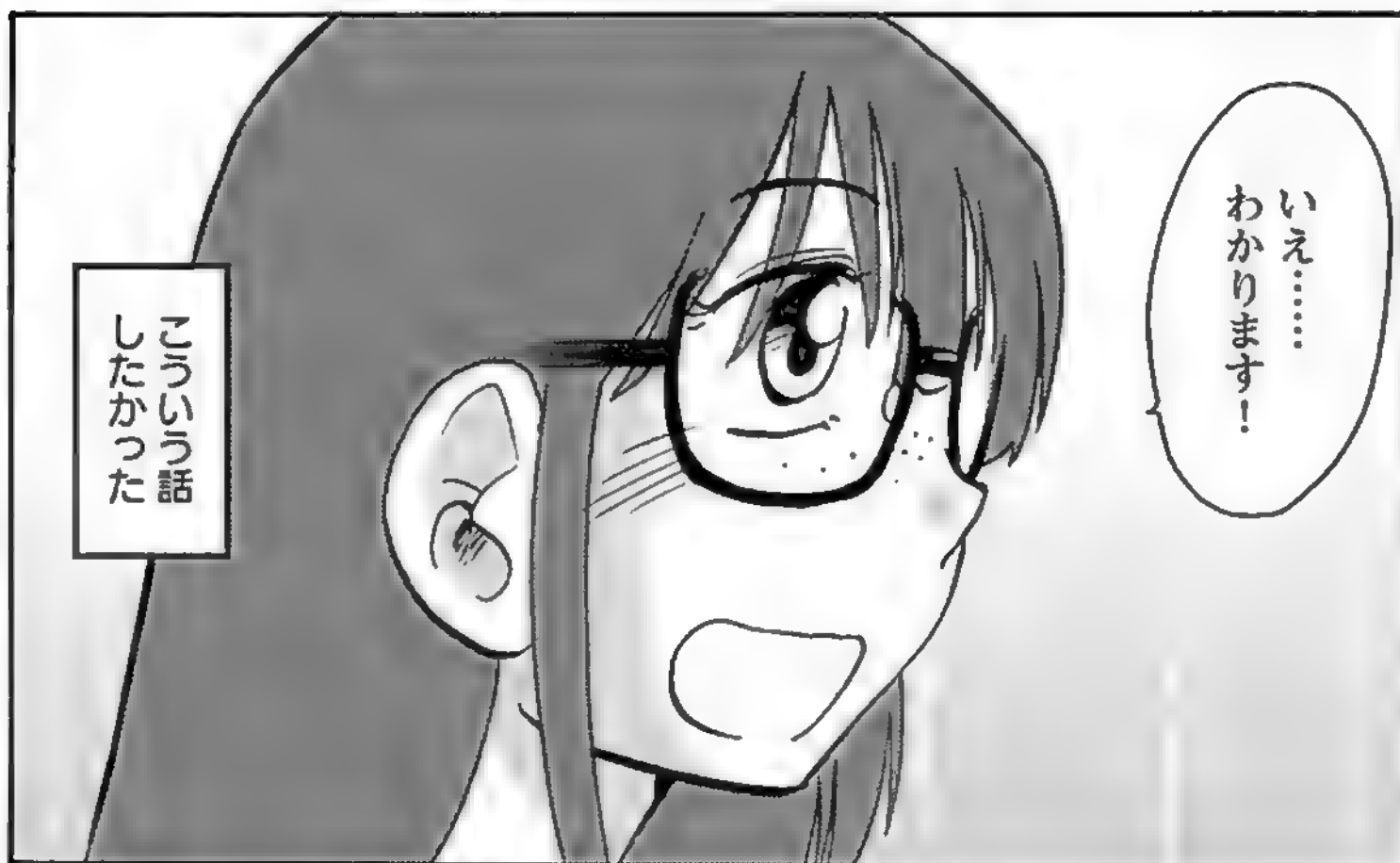












いえ……
わかります！

こういう話
したかった



夢への
向き合い方とか

ほんと？
よかった

方法とか

馴れ合い
だけじゃない

やっぱり
量は大事
ですか？

うーん
そうだと
思うよ

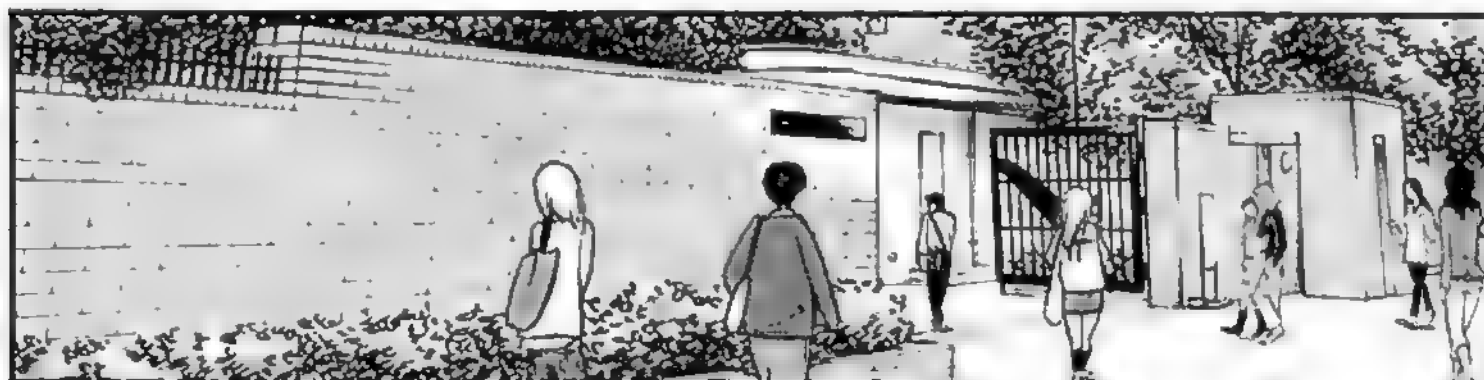
僕も
まだまだ
全然で



いっしょに
がんばろうね

神保さん

同じ方向を
向いてる
人がいる







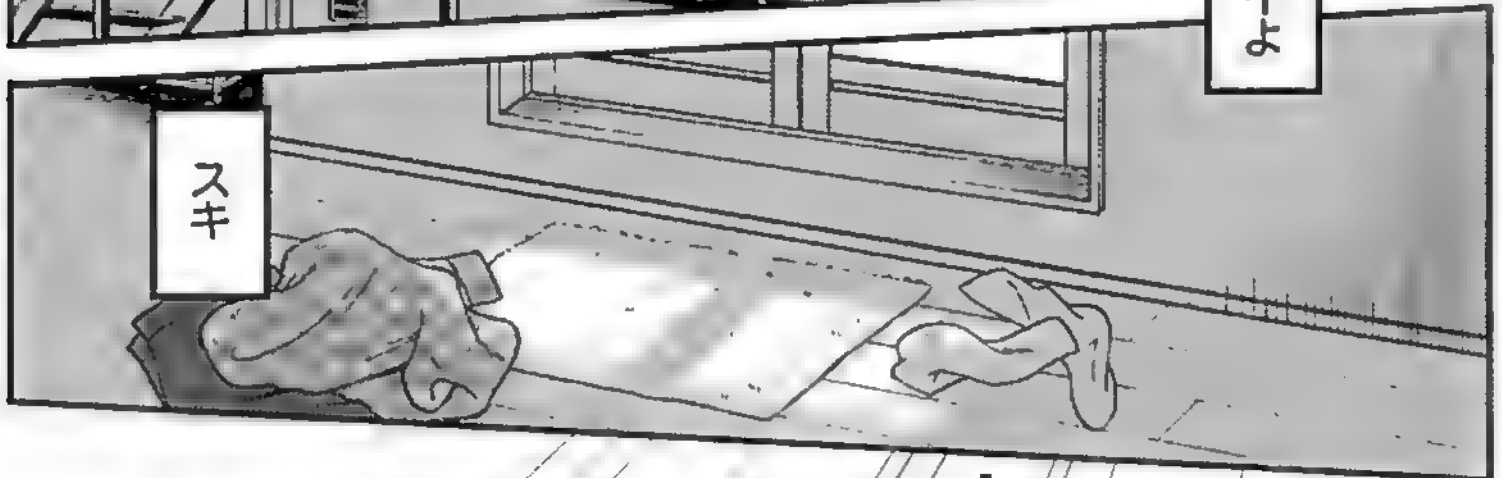








ヤバイよ



スキ

ホントの
好きって

そうか
こんななんだ

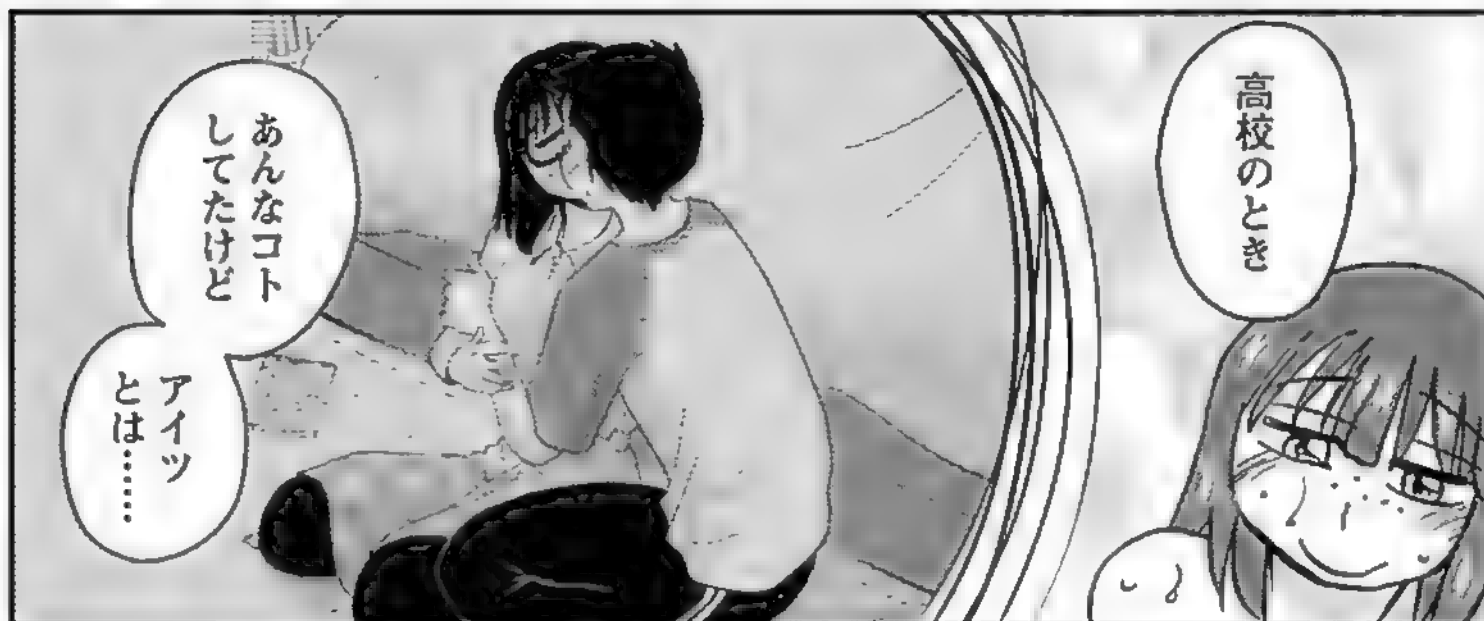
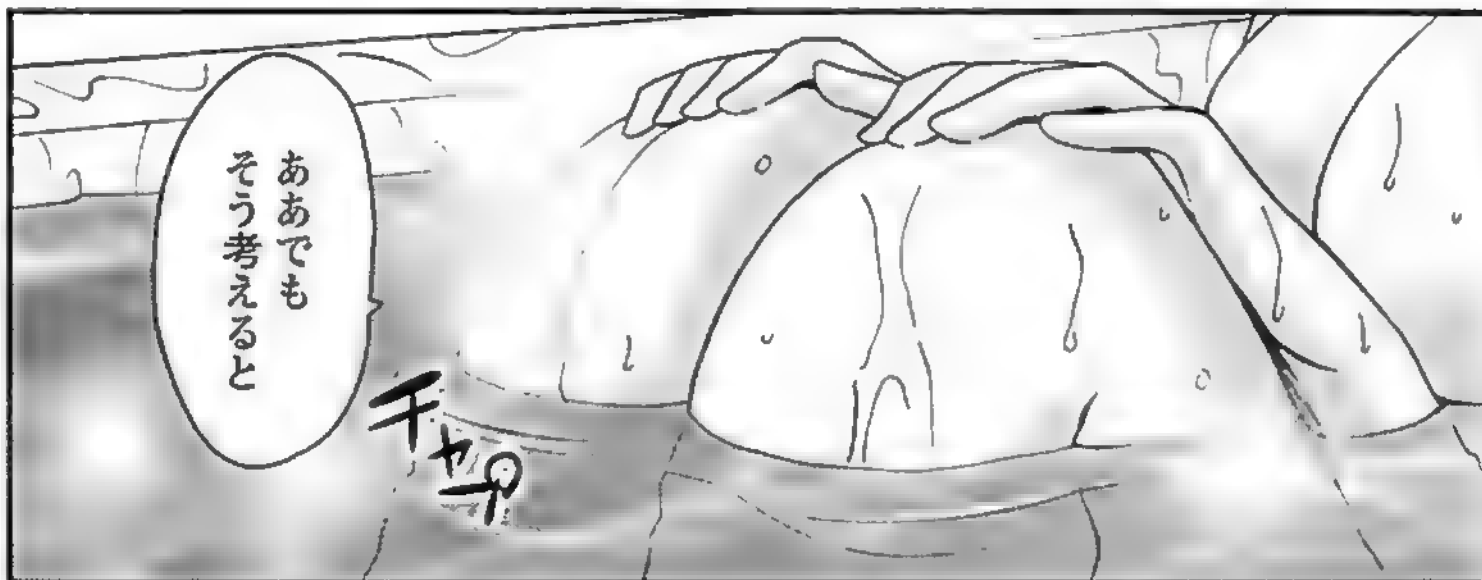




藤原センパイ
.....ッ

好きです





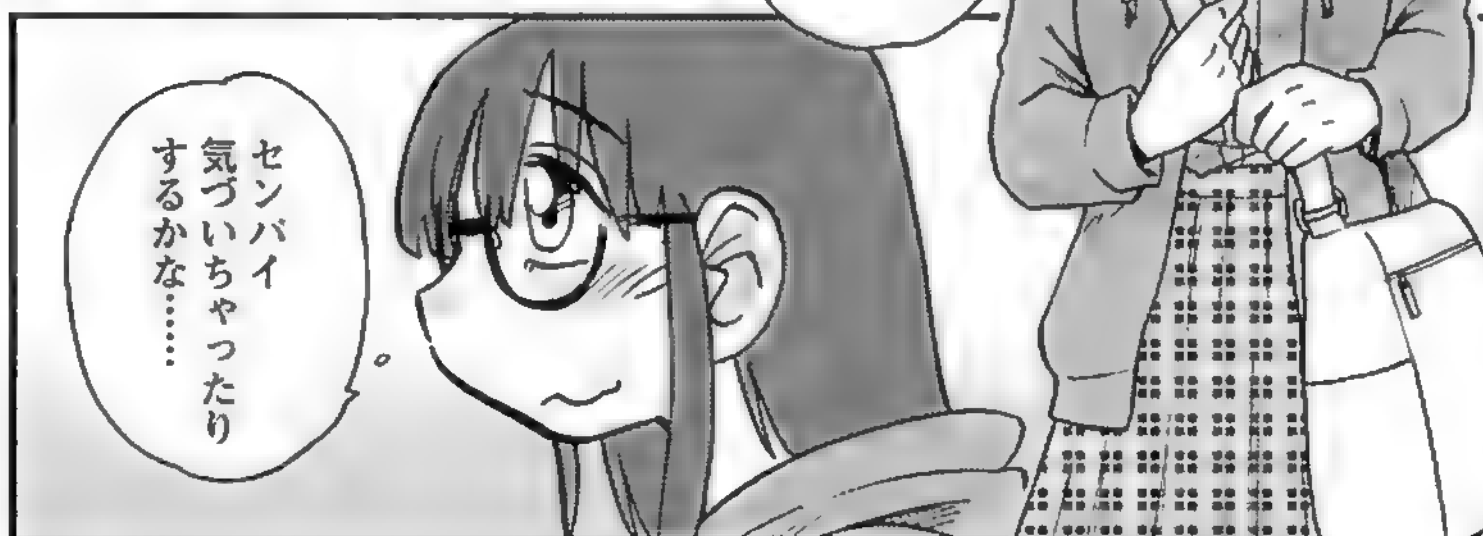


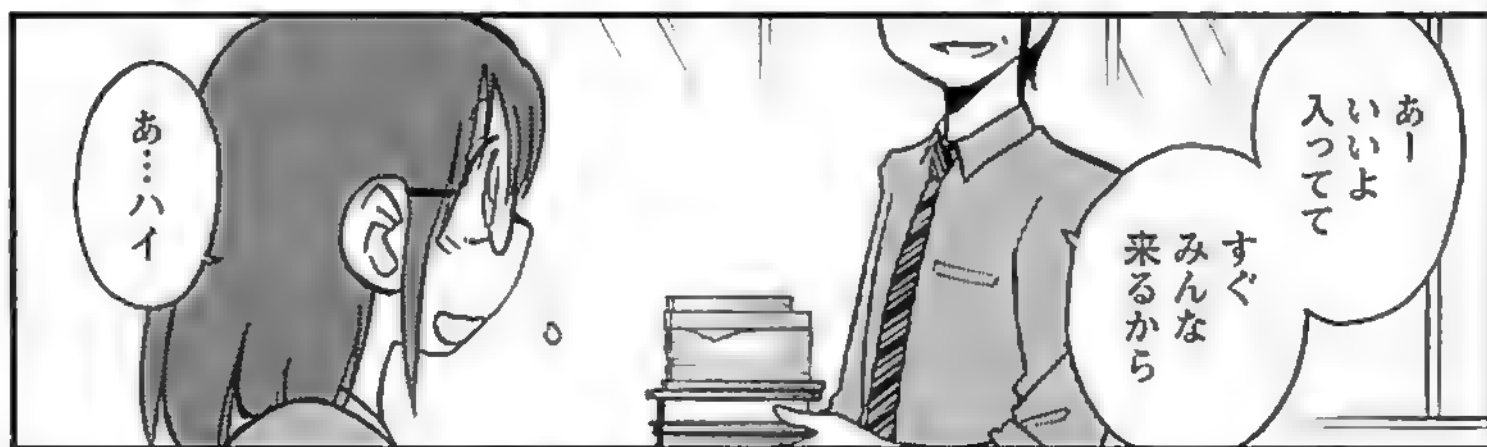


こういう
キモチに
なるんだ……

そうか

抱か
れたい
って









おつかれ!!

#13



お... おつかれ
さまです...

うわあ...
この人...
今日も
来てる...















いかにも
「東京」……!!



ハハハ
そうだねー
いかにもねー

オレも
むかし
そんなコト
思ったよ

べつに
デートとか
そんなんじや
ない



いいんですかー
こんなトコで
ごはんって……
高いんじや……

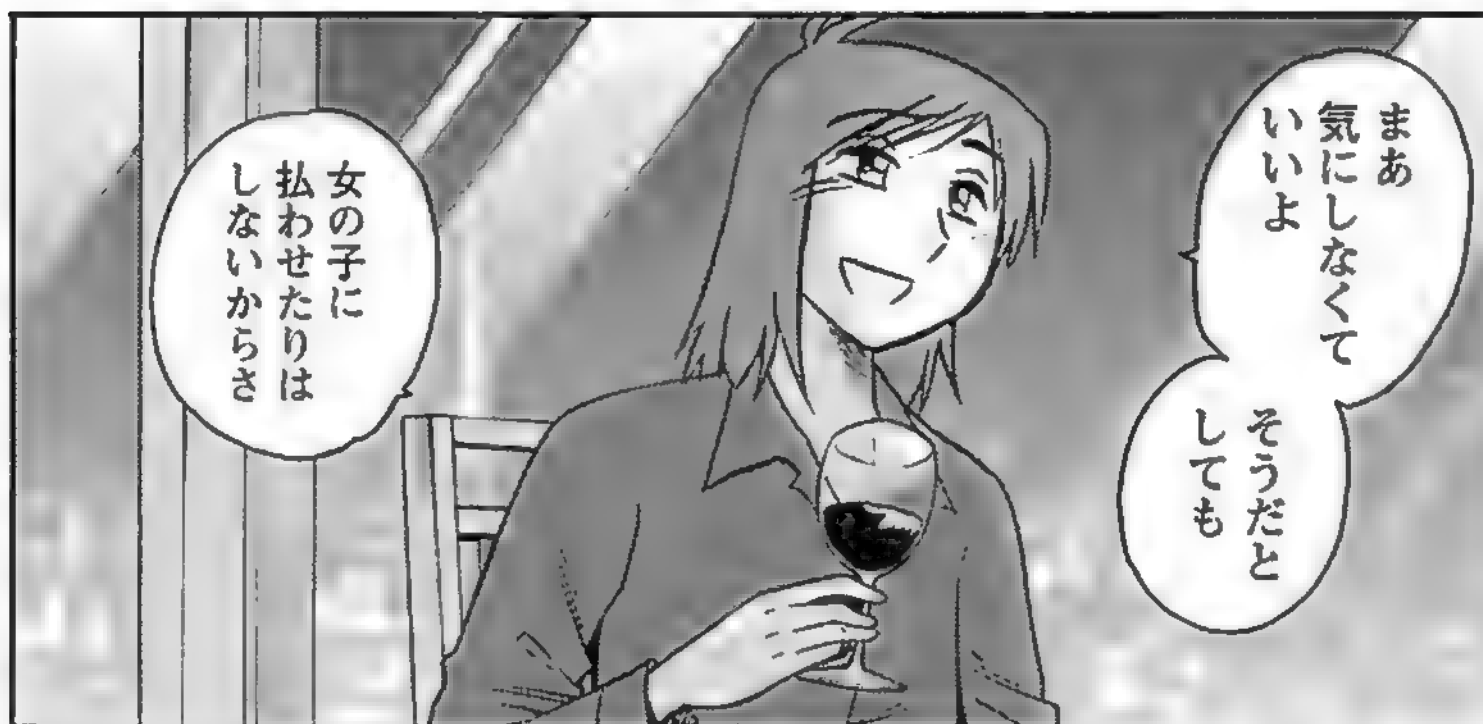
べつに
高い店
ばっかじゃ
ないから!

そういう
店も
あるけどー

ただ……
ごはんは
行くだけ……
……そう……

私には
アキ先輩が
……!!

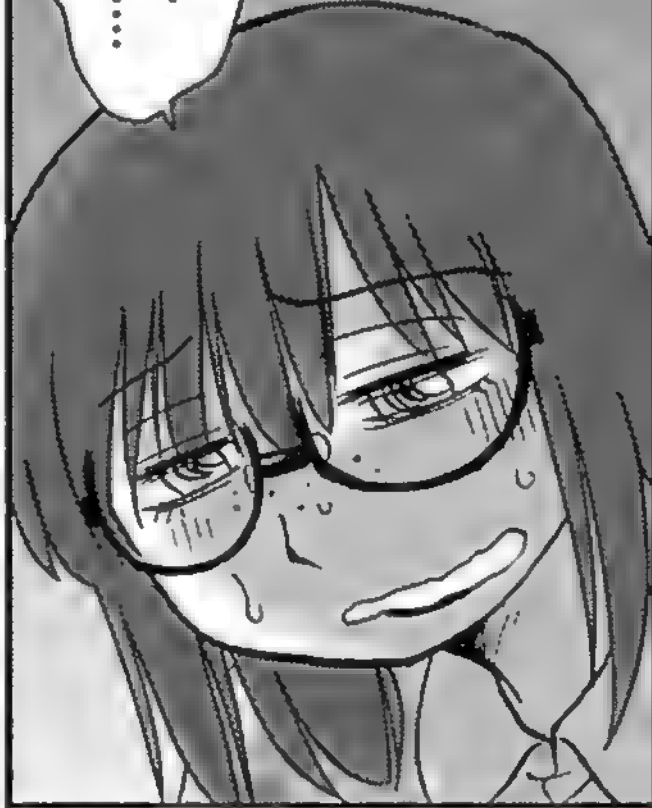






酔わせて
連れ込む
……

は……
だいぶ……



ちよつとワイン
いきすぎたね

……です……ね……

口あたり
よくて
……つい……

オレもちよつと
すすめすぎたね
——ごめんよ

いえ……

ほら
ボタン
外して



楽に
なるから……

ほら
ウデ抜いて

べつに意識が
なかったわけじゃ
ない

ホテルに
入るのも
わかってた

でも



これも
まあ流れか
って



モッ……



そのとき
わたしは

ほら

手を
どけて……

自分が案外
軽い女なんだと

はじめて
気づいた

アキ先輩を
好きだと
いいながら

こうして
よりによって
その友達と

平気で
こんな

ああ……

でも

肌が

白いなあ……

だって

こういうのも

都会に
暮らしていると

思ったより

おっぱい
大きいし

きっと

あたりまえの
……………

で
思ったとおり……

ダッサイ
下着
つけてるね

えっ

そっ…

あっうん
いいんだよ
バカにしてんじゃ
なくてー

そこが
かわいいんだよ



なんていうの
ほら

まだ都会に
毒されてない
無垢って
いうのかな

化粧も
まだ口クに
できてない
感じとかさ

で……
できて
ないです
………?

ふふっ
ほら
自覚ないしー



でもね
そこが
いいんだ

ほっぺたも
バンバンで

ちよいづサって
いうのかな?

ちよつと
ブクツと
してて

ひと回りして
かわいいんだよ

ブサ………?

だから
オレに
まかせて

言ってみれば
まだ未開拓の
大陸をオレが
切り拓くって
いうか

べっぴね





バカにする
ヤツと

こんなコト
したくない





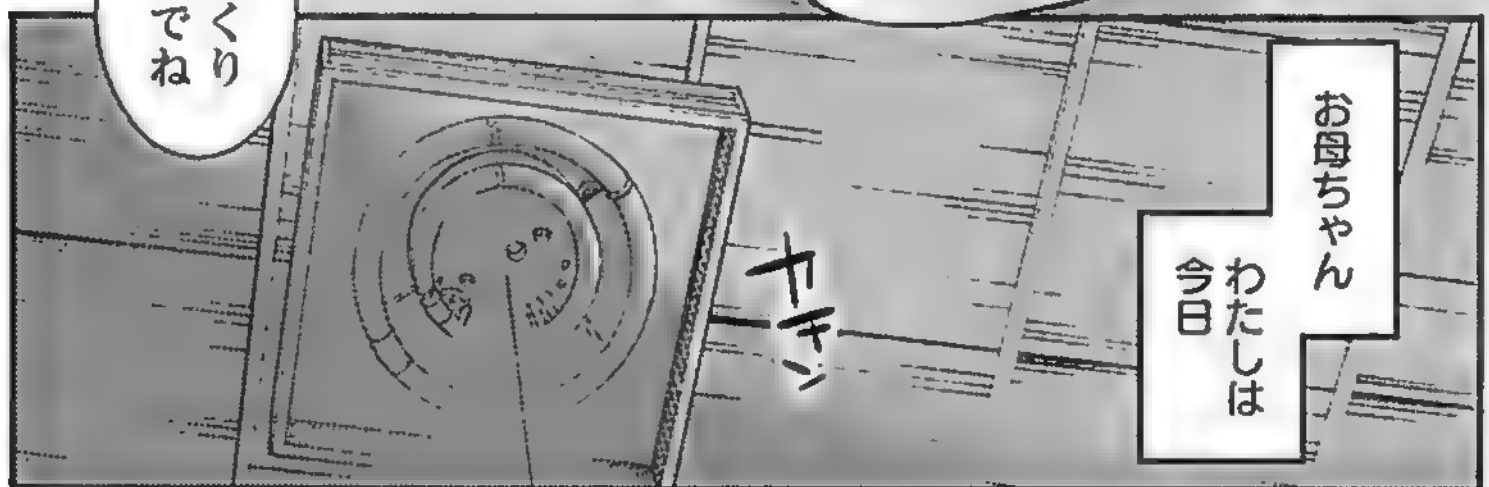






4コマのエトス



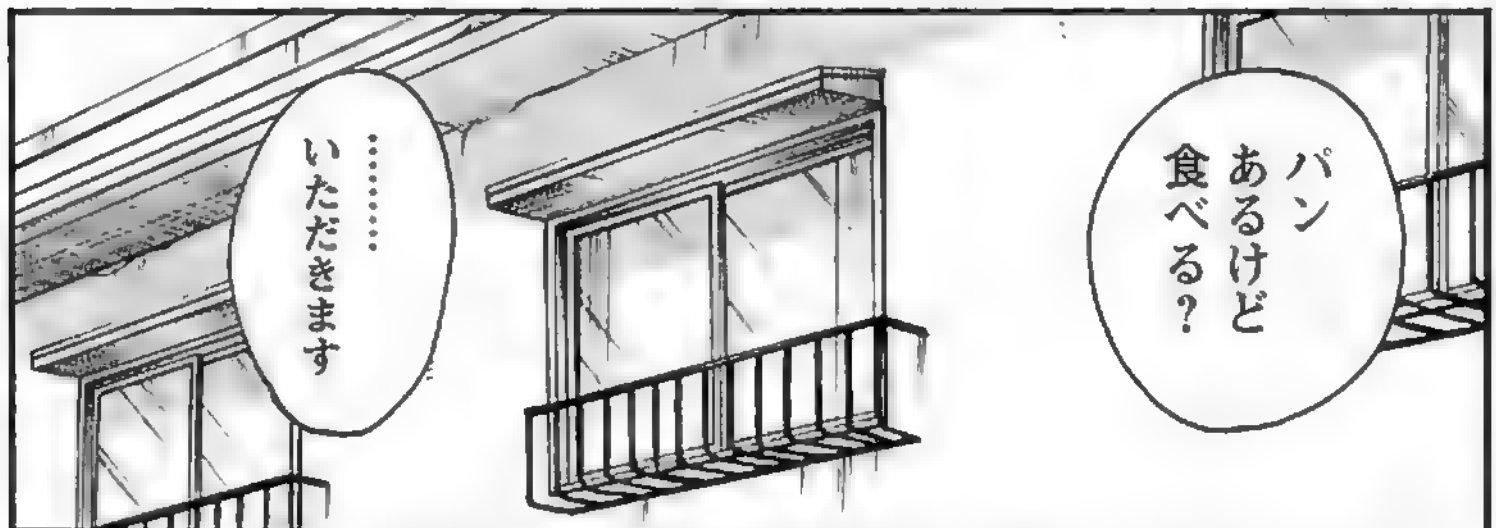


はじめて
(たいして知らない)
男の人の部屋で

2人きりで
寝ることに
なりました







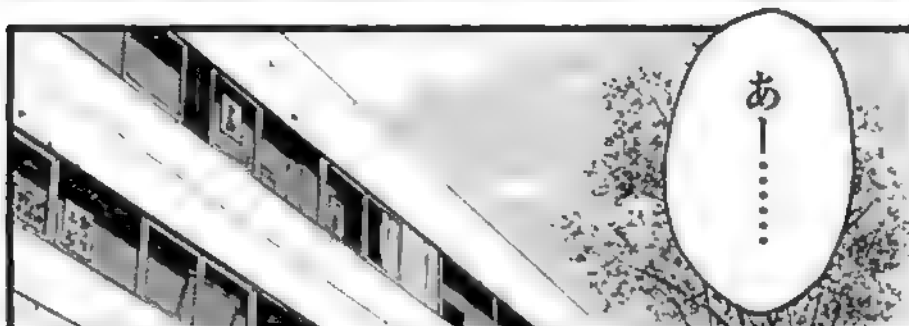


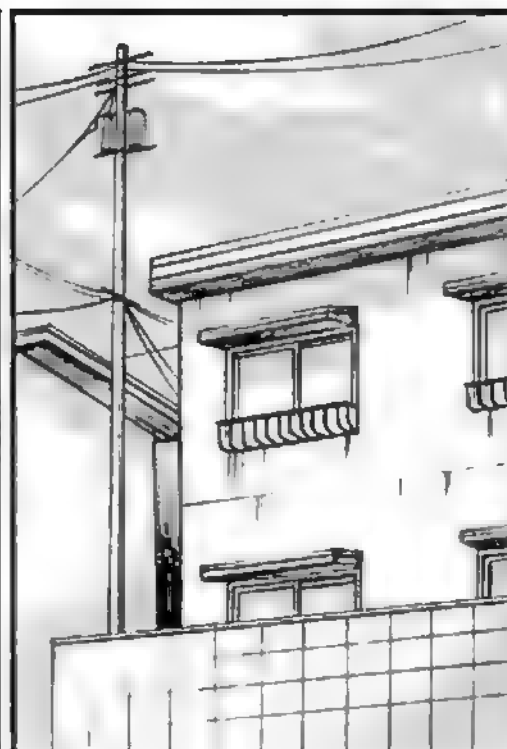


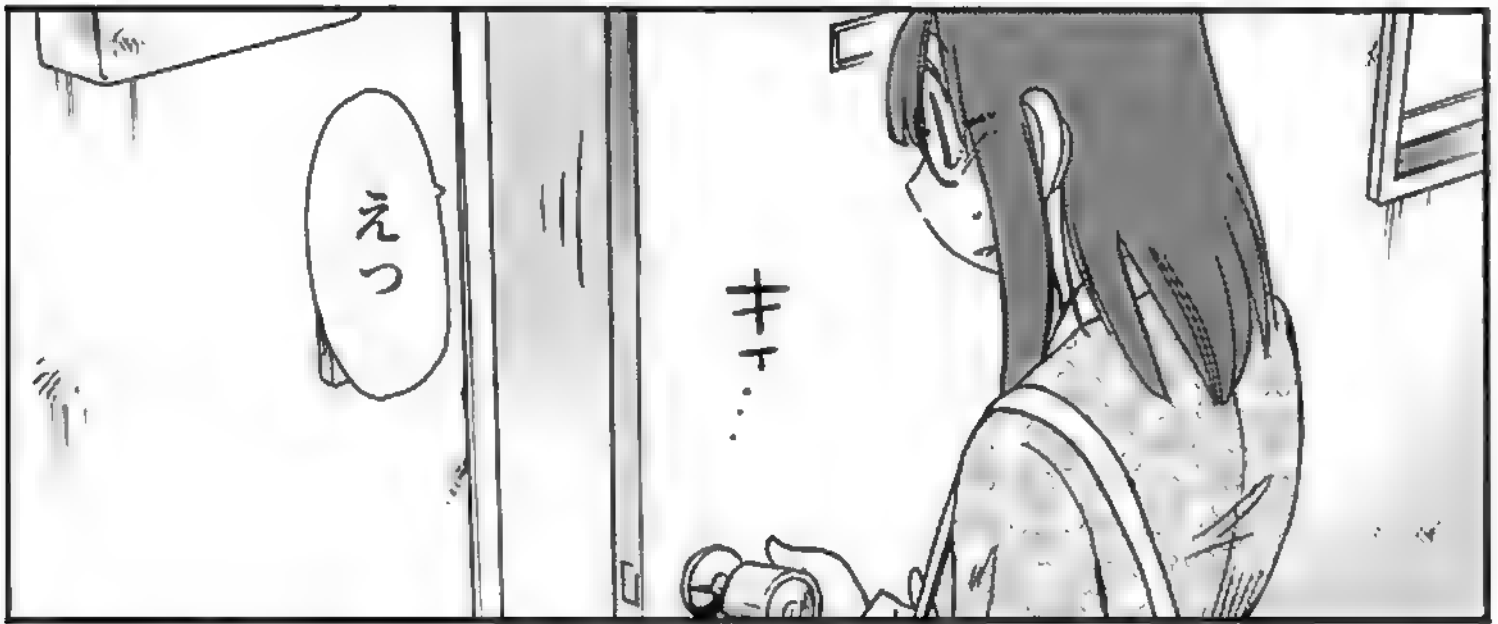


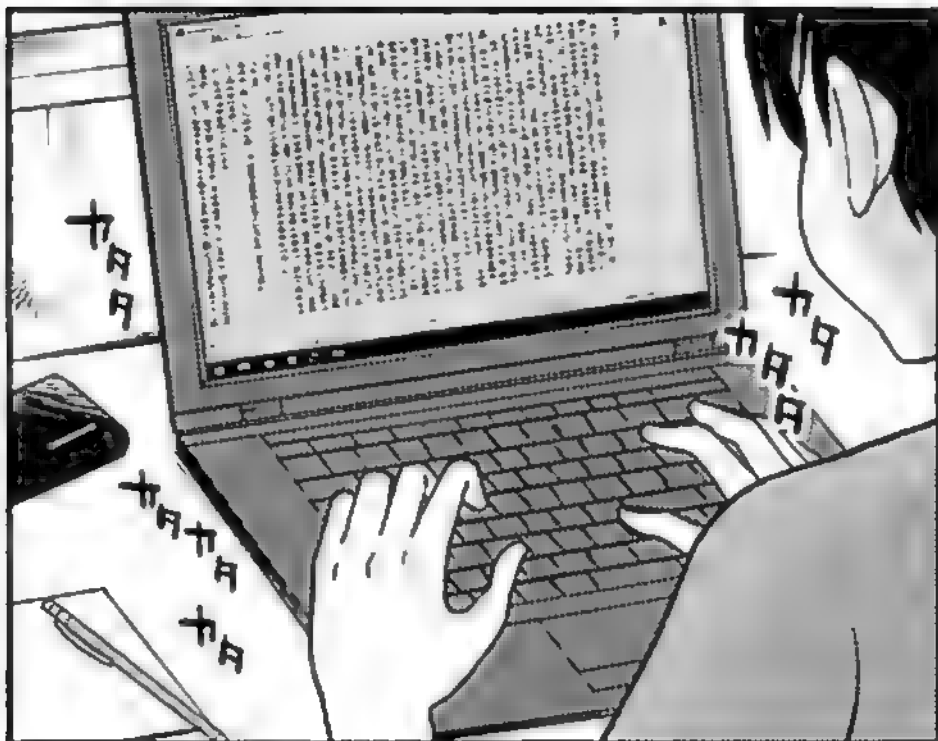








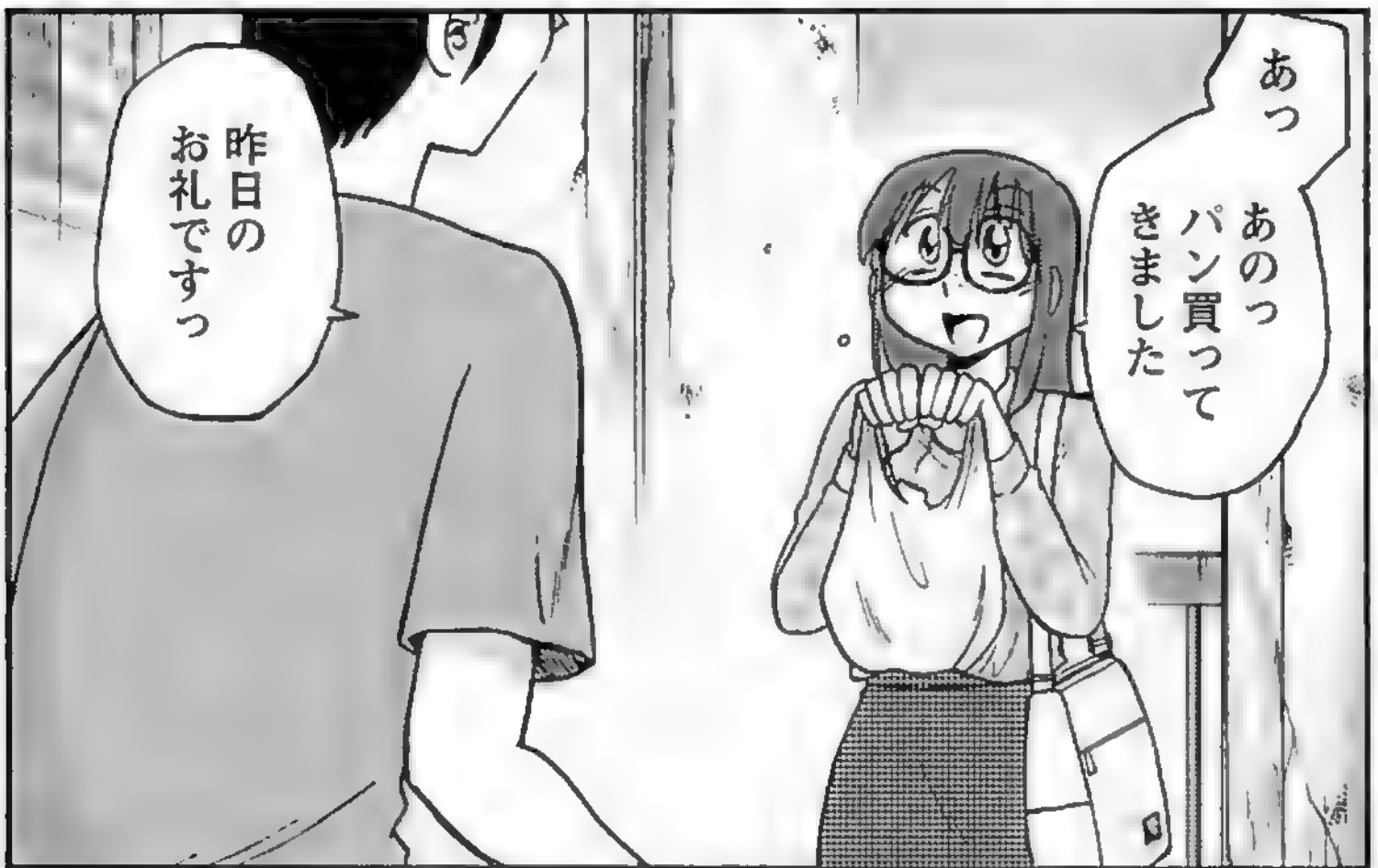
















共通の趣味や
嗜好で

あっさり
心を開いて
しまう

高校生の時と
なんら変わらない



やがて

夏がくる
ころ



あれー？

おー
大学じゃ
久しぶり
だなー

漫研

おまえ
だけ？

あー
うん
最近
は
オレ
だけ

もうここ
オレの個室で
いいんじゃないかな

みこる...

3年
は？

オレのいない時
ゲームやってる
みたいだけど
な

あの子
まさみちゃん...
神保さんは？

あー...
最近来なく
なったん
だよー

なんか
あったのかな

あんな熱心
だった
のに...

ギョッ

さ...
さあ...

バイトとか
してんじゃ
ね...？

ふーん...

部室を
避けてるうちに
行きにくく
なった私は

結局
ちよくちよくと

林さんの
アパートで
ネームを
するよう
になっ

そして...

そっ

はっ

ズッ

あッ

あ

は

はあ

は

ひや...あんッ

あ

ズッ

ズッ

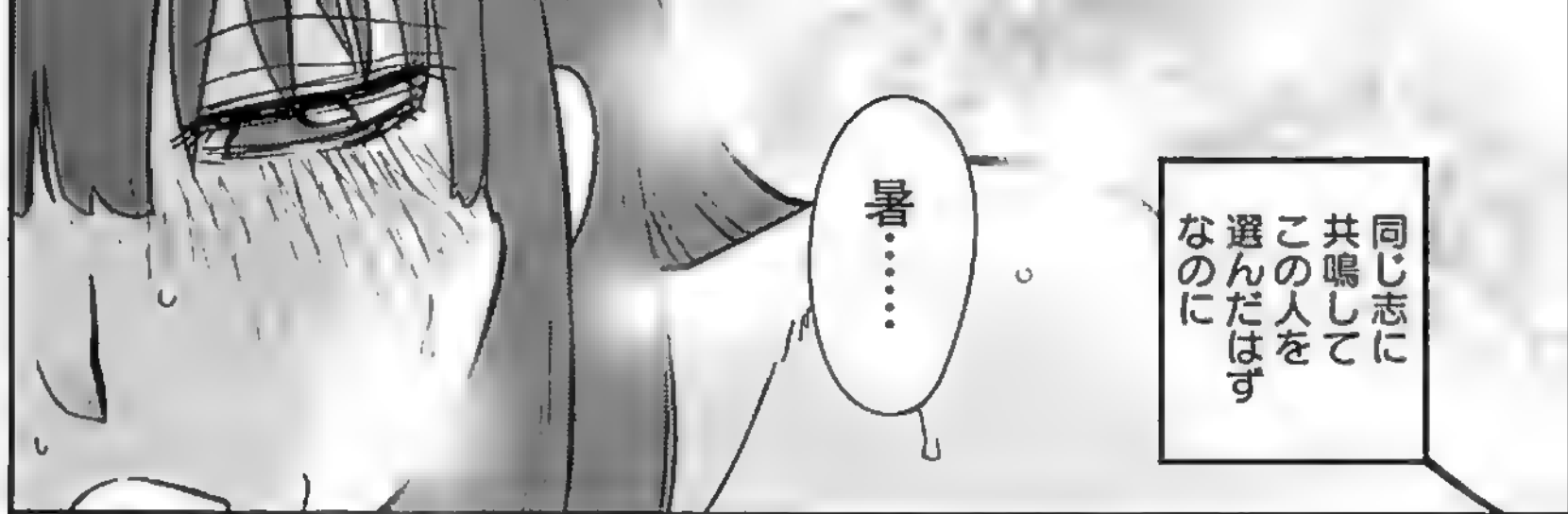
ズッ

ズッ

ズッ

ズッ





暑……

同じ志に
共鳴して
この人を
選んだはず
なのに



ん…
暑いね…

クーラーくらい
つけてくださいよ…

最近
わたし

全然

チュッ

チュッ

モロ

らぎッ

マンガ
描いてない…

うーん
そうだなあ

お金なら
私少し
出しますから

うーん…



#15





だから
受け手側の
世界がいちばん
拡がるのは

小説じゃないかな
と思うんだよね



そうですかあ？
映像と音も
ないのにー

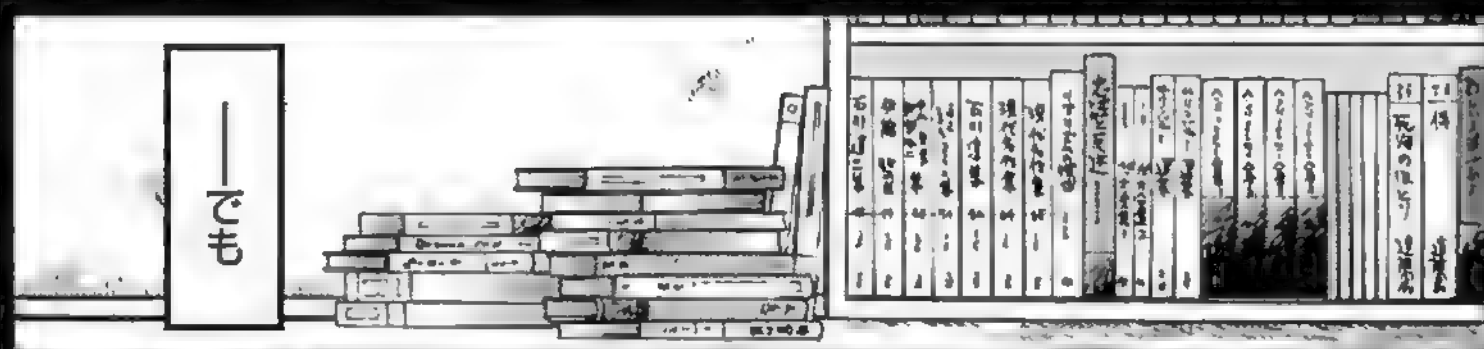
あの夜
この人の



林さんの
アパートに
泊めてもらってから

足りない
ことが
想像力を
豊かに
してくれ
るんだよ

だんだん
遊びにくる
ようになった





この人は
けつして
私をバカに
しない



それが
うれしくて
楽しくて



ちゃんと話を
聞いてくれて

ちゃんと
対等で
いてくれる



は——

なかなか
いい映画
でした……！

なんてゆーか
独特の世界観
だったね

ああいうの
好きです
……！！



また
足が向いて
しまう



わたし
誰かと映画館
来るのなんて

親と来て
以来ですよ

うん
僕も
ずいぶん
久しぶりだけど

やっぱり大きい
画面と音は
いいねえ



ですね！
やっぱり
創作する人間は
定期的に
映画を見ねば！

ハハハ
そうだねー

さて
どうしよう
ごはんでも
いく？

えっ…
おごり
ですか!!

おお…
薄給の僕に
それを…



ウソですよー
ワリカンで
いきましょー

いやいや
大丈夫だよ
それくらい
出してあげるよ

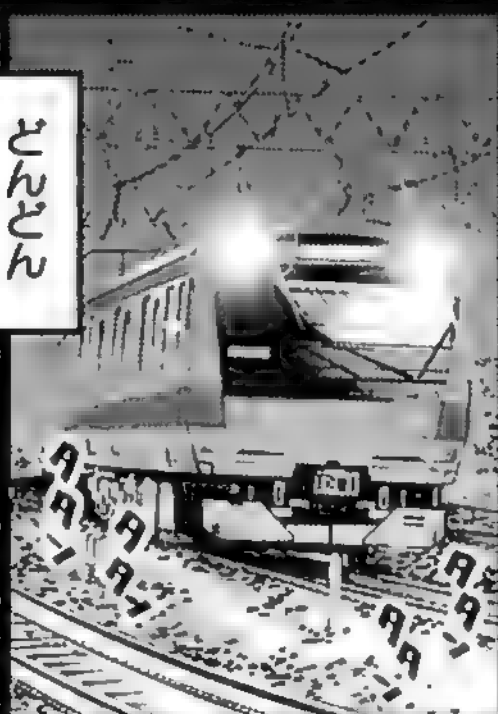
えー？
ほんとにー？

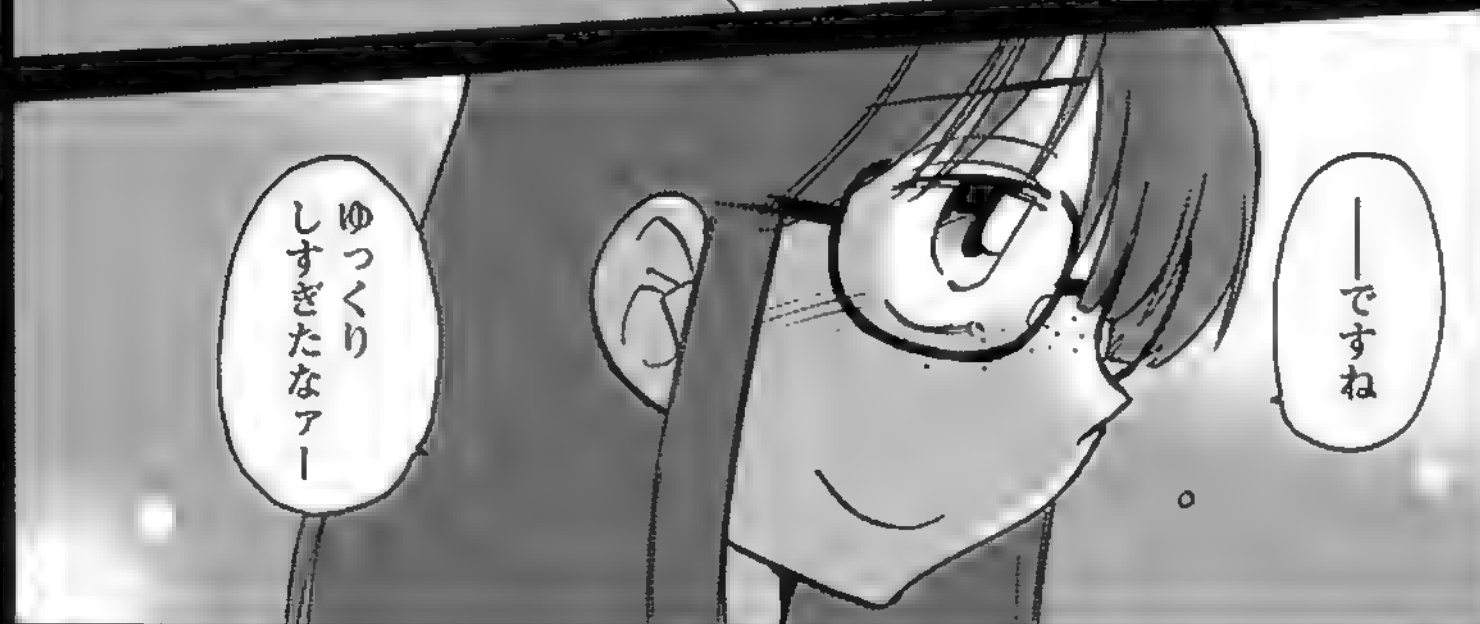
ただし
回転する
お寿司
くらいね

軽口も
たたける
ようになった

わーい！
まわるお寿司ー！









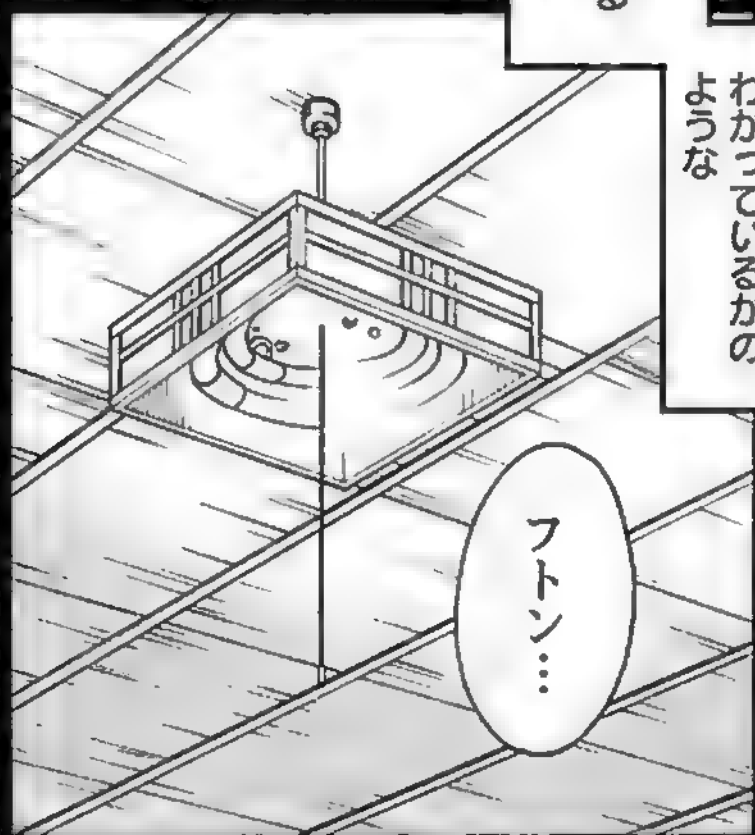


そりゃ

もちろん



お互いが
考えている
ことを



フトン…

応える言葉を
すっかり
わかつているかの
ような



もう一組

ちゃんと用意
しとかなきゃ
なあ

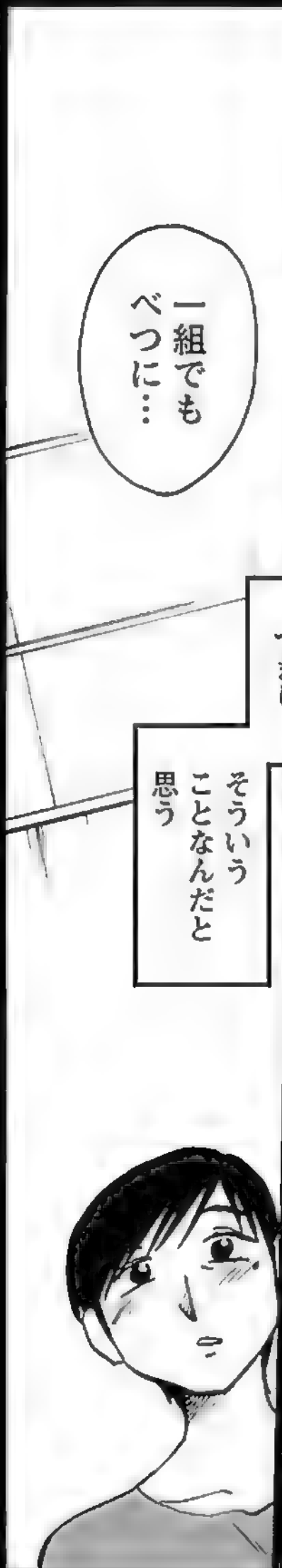
一組でも
べつに…

つまり

そういう
ことなんだと
思う

……

とりあえず
……



ん…

身体を
あわせる時って

んん…

フム

フム

ふ…ん

フム

フム

こころなる
べきだと思
う

ん

はっ

は

言わずとも
気持ち
あつて
あつて

は

ガ

ニユル

ああでも
それは

は

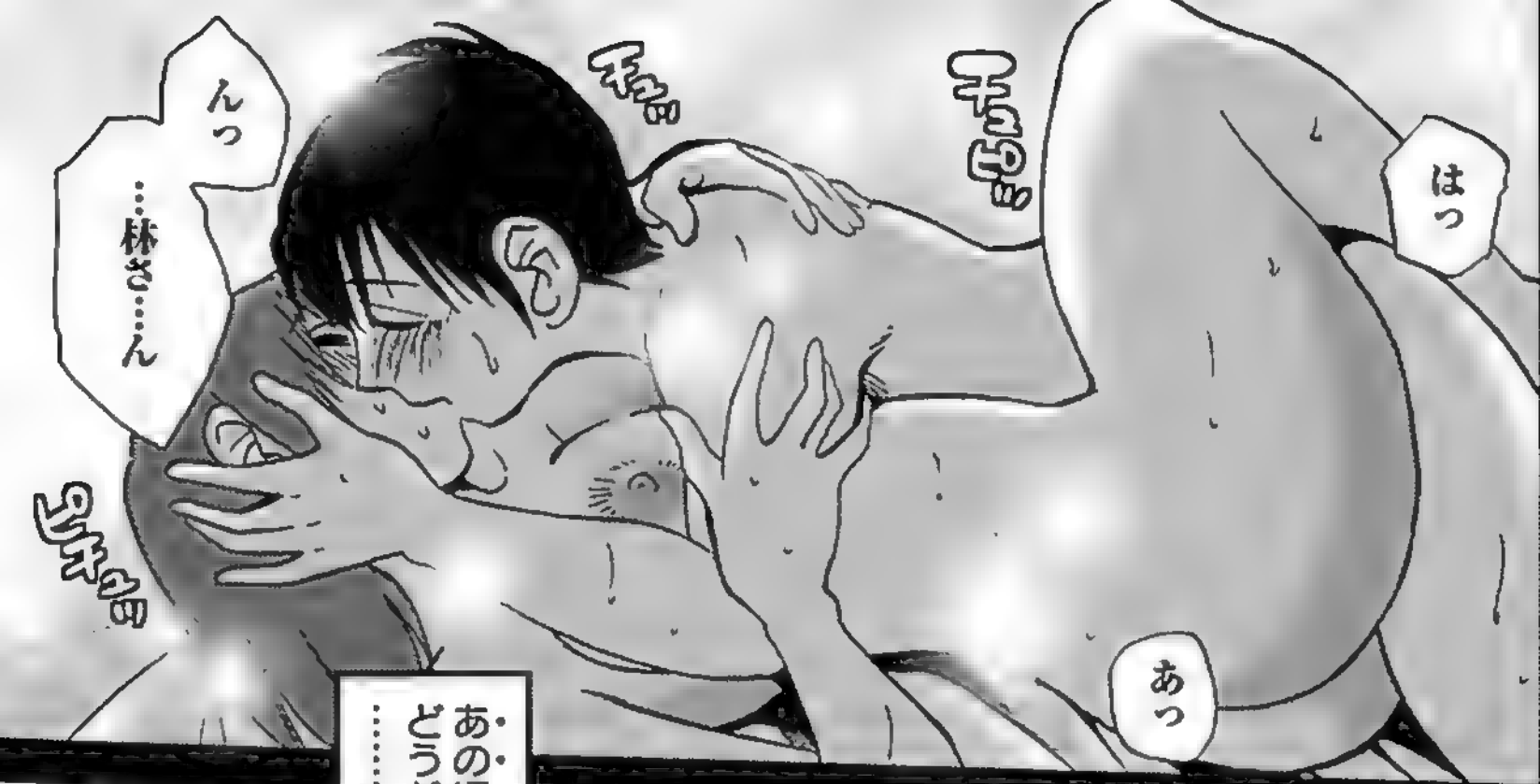


もう
経験があるから
.....?

あっ

は..じ..め..で..じ..ゃ
ないから
.....?

あ...はっ



あ・の・頃・は
ど・う・だ・つ・た・つ・け
.....?

かおる...さん?



.....
下の名前ね
薫っていうんだ
.....薫って
呼んで
くれる?



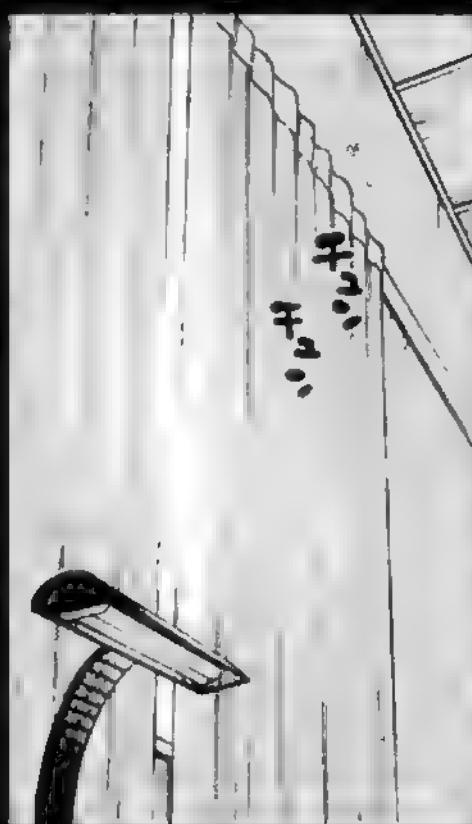
かおる
...さんっ

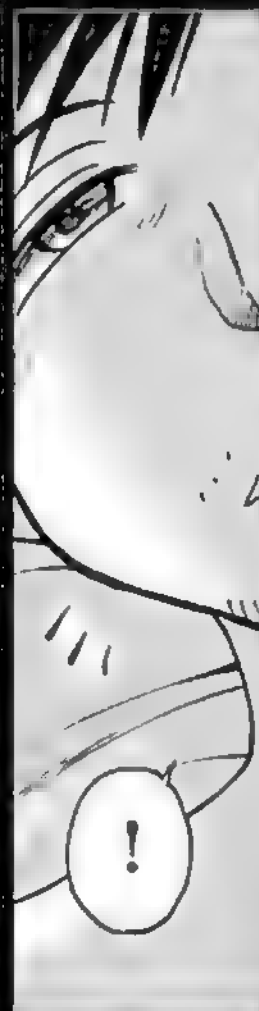
なんて
思いながらも



ハハハ
よく
いわれる
.....

ふふ...
かわいい名前
.....





うん…
知らなかった…

知らないの
……？

えー！

朝は
こうなるんだよ

男の人の
朝の生理現象も

キミじゃ
ないよ

マサミ
だよ

そして
こうして
戯れることが

ずっと
大きいまま？

あー…

キミがそうして
触り続けて
たら……ね

あつ…

モッ

あ…あー……
…まさみ…ちゃん

そのまま…

して…

えっ



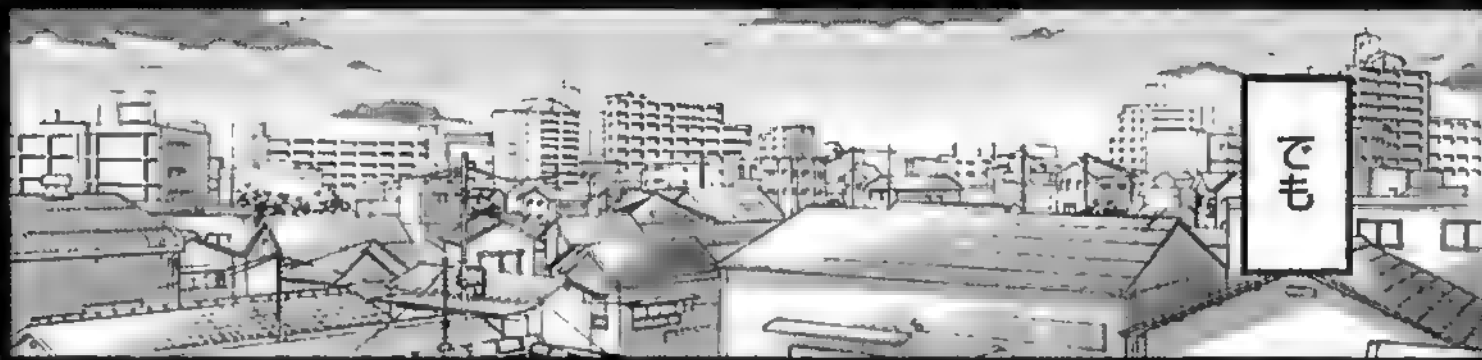




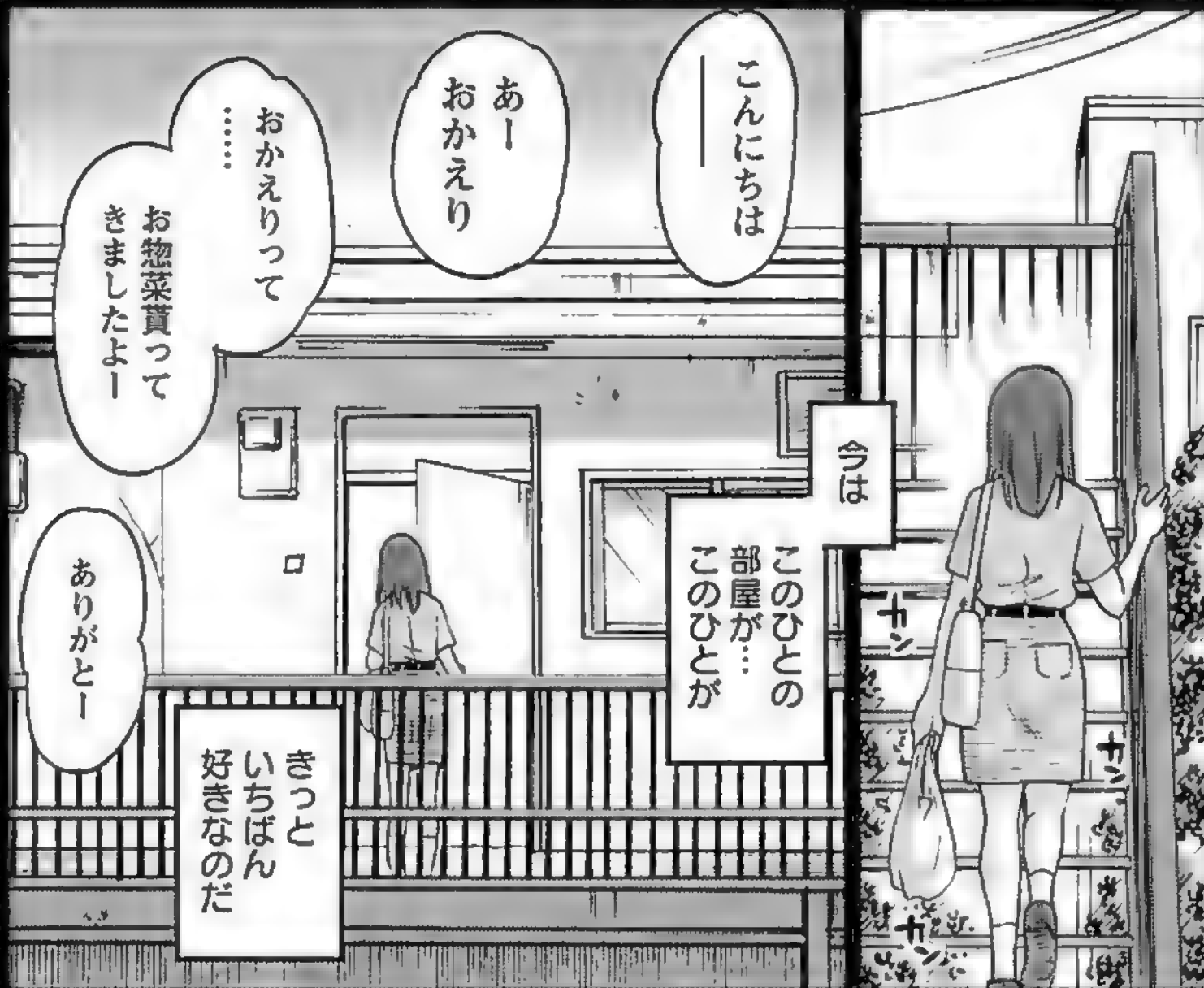




センパイが
頭の片隅に
いないわけじゃ
ない…



でも



こんにちは

あー
おかえり

おかえりって
……

お惣菜買って
きましたよー

ありがとー

きつと
いちばん
好きなのだ

このひとの
部屋が…
このひとが

今は

サン

サン

サン

あとかき

まさみちゃんは基本的に
陰キャなんですよね。
高校のときはガチの陰キャ。
でも大学生になって
陰キャだけれどもリア充という
そんな感じになりました。

友達はあるけど少ないけども
彼氏と充実した毎日。
実際にそういう人けっこう
いると思います。
でも友達が少ないので
それを知られることもなく
周りからは陰キャとして
認識されたままなのです。
本人もわかっています。
まさみちゃんはそんな子です。
もちろんアキくんはいまでも
そう思ってます。

……女子はこわいですね(笑)。

買ってくれてありがとう
ございました。
3巻もよろしくお願いします。



ミヤモト
あきこ

2021/10/10
あきこ

落日のパス

別冊ヤングチャンピオン

〈毎月第1火曜日発売〉にて
大好評連載中!!

RAKUJITSU-
NO-PATHOS

艶々

ヤングチャンピオン・コミックス
定価：本体630円+税 B6判
発行：秋田書店

落日のパス

黄昏のエトス

この続きは本編で!!!

もちあげ
下側を

キラ...
藤原...秋くん
だよな...?

更なる再会!

『黄昏のエトス』の
その後が描かれた
背徳渦巻く隣人愛欲物語

ひあつ



教え子の

保健室での
*祐生真、との情事から
月日が経ち、
藤原は夢を叶え漫画家として
毎日を過ごしていた。

しかしその生活は、
隣の空き部屋に引っ越してきた
*仲井間真、との出会いにより
刺激的なものへと激変する――。

お隣の人妻と…。
かつての教え子と…。



単行本Ⅰ～Ⅲ巻

(2021年11月18日現在)

大好評発売中!!

髪もつたいないア...

はぁ

はぁ

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ

それなら...
切らずに...
済んだかもよ...

だからア
窓かけでいいから
クイラーしようよ
買いましょうよ

夢か、肉欲か。

ただれていく、青春。

溺れていく、身体。

あはっ
あはは
ヘンタリだ
.....

いいものも...
これじゃあ...
これは...
.....

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

教え子と教師。

その情愛の結末が、
幸せで終わるはずがない……

はずかしい

わたし

犬みたい

はあん

あはん

同じ屋根の下の男女が、
行き着く場所は。

あ

『黄昏のエトス』最新第3巻を乞うご期待。

次のページもご覧ください

これはまだ…
落日する前のストーリー。

九州から関東へとやってきた、
地味なおタク少女・神保雅美。
彼女はふとしたことから、
同じおタク話ができる同級生と
淫靡な関係を持つことに…!?
純情な少女は、都会の男達に晒され、
己の中に眠る、
肉欲を目覚めさせていく……。

『落日のパトス』追憶のスピンオフ
第2弾！
まさみの失楽の過去が
赤裸々に明かされてゆく…。



ETHOS

Tasogare
no
ETHOS
Presented by
Tsuyatsuya

TASOGARE-NO- ETHOS 2

Presented by
Tsuyatsuya



ヤングチャンピオン
コミックス



秋田書店

■ヤングチャンピオン・コミックス■

たそ がれ
黄昏のエトス②

2021年11月25日 初版発行

著 者 つや 艶 々
©Tsuyatsuya 2021

発 行 者 石 井 健 太 朗

発 行 所 株式会社 秋田書店

〒102-8101 東京都千代田区飯田橋2-10-8
☎編集(03) 3265-7362 販売(03) 3264-7248
製作(03) 3265-7373
振替口座 00130-0-99353

印 刷 所 三省堂印刷株式会社

Printed in Japan

本書のコピー、スキャン、デジタル化等の無断複製は著作権法上での例外を除き禁じられています。本書を代行業者等の第三者に依頼してスキャンやデジタル化することは、たとえ個人や家庭内の利用でも著作権法違反です。

(禁/無断転載・放送・上映・上演・複写・公衆送信・Web上での画像掲載)

ISBN978-4-253-30142-8

デジタル版 2021 年発行
製作所 デジタルカタパルト株式会社
<http://www.digital-catapult.com>